

**ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS QUE POSIBILITAN LOS
PROCESOS DE ENSEÑANZA Y DEL APRENDIZAJE EN LAS
CIENCIAS SOCIALES**

LILIANA PEREZ ARDILA

**UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES
SANTA MARTA D.T.C.H.
2001**

**ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS QUE POSIBILITAN LOS
PROCESOS DE ENSEÑANZA Y DEL APRENDIZAJE EN LAS
CIENCIAS SOCIALES**

LILIANA ESTHER PEREZ ARDILA

**Proyecto Pedagógico presentado como aporte al campo
pedagógico desde la licenciatura en ciencias sociales**

**ASESOR
JUAN QUEVEDO**

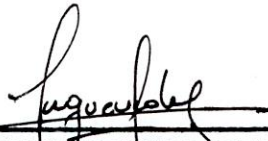
**UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES
SANTA MARTA D.T.C.H.
2001**



NOTA DE ACEPTACIÓN

APROBADO

Aceptado.



PRESIDENTE DEL JURADO



Asesor

Santa Marta,

2001

LCS
00170

**Cuando hablamos de Educación, Hablamos
de conocimientos, conocimiento, es saber,
Saber es Educación**

**La naturaleza nos ha dado la Semilla del
conocimiento, Pero no el conocimiento
mismo.**

DEDICATORIA

Este proyecto de grado lo dedico a:

Dios, Por haberme abierto los caminos del bien y lograr así
con orgullo mis metas trazadas.

A mi Madre, Por su constante y abnegada colaboración y esfuerzo
para hacerme una persona de bien, digna de alcanzar
todos los objetivos propuestos en la vida.

A mi Hijo, **JOSE MANUEL**, que por su presencia y alegría me
ha impulsado hacer cada vez mejor.

A mi compañero **MOISÉS**, que me ha brindado todo el apoyo
necesario para llegar hacer todo aquello que me he propuesto en la
vida.

A mis Hermanos, **Uvencina, Yolis, Breyner**, por la constante ayuda
que siempre me han brindado.

LILIANA ESTHER PEREZ ARDILA

AGRADECIMIENTOS

Expreso mis agradecimientos a:

Todos mis profesores que día a día me dieron lo mejor de sí, para formarme en saberes y en una persona de bien.

A mis amigos que por su constante entusiasmo y ayuda pudimos llegar a superar aquellos inconvenientes que se nos fueron presentando a través de nuestra etapa de formación.

Agradezco a mis profesores y en especial a, Pedro Granados Licenciado de Ciencias Sociales, Juan Quevedo y todos aquellos docentes de la Universidad del Magdalena en el programa de Ciencias Sociales, por su valiosa colaboración para llegar a feliz término este proyecto.

HISTORIA PERSONAL

Mi nombre es **LILIANA ESTHER PEREZ ARDILA**, mis padres son Adelina Ardila Julio y Prudencio Pérez Noriega.

Nacida en la ciudad de Santa Marta el 26 de junio de 1976, soy la penúltima de cuatro hermanos; Uvencina, Yolis y Breyner.

Mis primeros estudios lo realice en la escuela madre Laura, en donde culmine mis estudios primarios en 1989.

Mis estudios secundarios fueron un poco desordenados, debido al cambio continuo de colegios. Los dos primeros años lo realice en el Colegio Hugo J. Bermúdez, los años siguientes los realice en el Colegio Terminal Marítimo, y por último culmine mi secundaria en el Colegio Liceo Celedón, donde realice en la jornada de la mañana un año y medio ya que tuve que cambiarme para la jornada nocturna. Porque en 1994 me comprometí con Moisés Martínez y estábamos esperando la llegada de nuestro hijo, José Manuel Martínez Pérez, el cuál nació el 1 de febrero de 1995.

Mis estudios secundarios lo termine en 1995. este fue un año muy importante en mi vida.

En 1996 realice un preuniversitario para ingresar a la Universidad del Magdalena ya que en las pruebas de ICFES no me fue muy bien.

Fue así como en ese mis año pude ingresar a la Universidad del Magdalena en el cuál estoy estudiando Licenciatura en Ciencias Sociales.

En estos momentos puedo decir que llegar a la Universidad es lo mejor que le puede pasar a cada ser humano, ya que aquí adquieres una formación integral y te brinda las condiciones necesarias para ser cada vez mejor persona.

En la misma manera en que te vas formando vas aprendiendo a ver la vida con más claridad y responsabilidad porque te fijas metas para alcanzar.

Cuando comencé en la construcción y formulación de mi proyecto pedagógico personal, sentí la necesidad de encontrar soluciones para el gran problema que presenta nuestra educación Colombiana, es decir el problema de aprendizaje, este proyecto nació de una necesidad propia ya que el trascurso de mi formación sentía que la enseñanza debería cambiar, porque muchas veces los conocimientos no los exigían que debían ser de memoria y realmente los conocimientos debemos analizarlos y reflexionar mejor sobre los mismos, ya que son saberes esenciales para nuestro desempeño en la vida.

Ahora siento que por medio de la construcción de mi proyecto pedagógico, es decir, mi propuesta de cambio, he tratado de solucionar en parte aquel problema que tanto me ha preocupado.

En estos momentos me siento muy feliz de poder brindarle a mis alumnos la oportunidad de desarrollar significativamente lo conocimientos por medio del juego, y lograr en ellos una actitud diferente hacia las ciencias sociales.

Tengo que reconocer que al principio esto no era lo que yo quería para mi vida, pero al llegar a la práctica me pude dar cuenta que ser docente es algo que te llena de orgullo y satisfacción porque eres una figura muy importante en los educando, porque siempre van a ver en ti la proyección de un mañana.

Pienso que es muy importante reflexionar mucho de este pensamiento:

La naturaleza nos ha brindado la semilla
del conocimiento pero no el conocimiento
mismo.

T
2335



CONTENIDO

	Pág.
1. INTRODUCCIÓN	13
1.1. OBJETIVOS	20
OBJETIVO GENERAL	20
OBJETIVO ESPECIFICOS	20
2. JUSTIFICACIÓN	22
3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	26
4. REFLEXION TEORICA	30
4.1. MARCO LEGAL	51
4.2. TÉCNICAS PARA LA RECOLECCION DE INFORMACIÓN Y ANÁLISIS DE PROBLEMAS PLANTEADOS	54
5. PROPUESTAS PEDAGÓGICAS	67
6. PLAN PEDAGÓGICO	74

6.1.	REFLEXION DE LA PRACTICA DOCENTE	101
7.	RECOMENDACIONES DEL PROYECTO	114
	BIBLIOGRAFÍA	115
	ANEXOS	117
	ANEXO A	118
	ANEXO B	119
	ANEXO C	120

1. INTRODUCCIÓN

Frente a las exigencias de la sociedad actual, particularmente Colombia. Surge una serie de inquietudes respecto a la formación y actualización de los docentes.

El alto nivel de competitividad necesario para el desarrollo del país se basa cada vez más en el conocimiento, la tecnología y los recursos humanos. Haciendo de la educación un proceso pedagógico instrumental operativo academicista y enciclopedista y sin investigación donde como resultado un estudiante mecánico, sin reflexión en el conocimiento y sin alternativas ante su realidad social.

El mundo de hoy obliga a redefinir el rol de los docentes en su quehacer cotidiano, en la necesidad de ser un docente en un proceso permanente de cualificación, creador, investigador, productor que

aplique estrategias pedagógicas y metodológicas que con lleven a la formación integral de los estudiantes.

En este trabajo se analizan las posibilidades y efectos en educación incorporando el uso de estrategias pedagógicas, o medio de apoyo al proceso de enseñanza y del aprendizaje. Se analiza la necesidad de involucrar a los docentes en la elaboración de materiales educativos como estrategias para superar las fallas pedagógicas.

El problemas de los procesos de enseñanza y aprendizaje, ha sido uno de los problemas más antiguos que ha presentado la educación Colombiana, y ha contribuido a descontextualizar la realidad, y a contribuir a no poner la escuela como un espacio del debate de reflexión y las propuestas de alternativas a los grandes problemas de nuestra sociedad, permitiendo también un alumno desarraigado de su entorno tanto interno como externo, de tal manera que este trabajo pretende hacer una reflexión teórico-práctico del nuevo rol que deben jugar los docentes en su quehacer práctico y en como enseñar

creativamente, en desarrollar el proceso de aprendizaje de las ciencias sociales.

El aprendizaje muchas veces se ha dado de forma sistemática donde el profesor es quien dice lo que es bueno o malo y el alumno simplemente se limita aceptar lo expuesto por el profesor, es decir que el alumno es un receptor del conocimiento.

Este proyecto pedagógico pretende hacer una propuesta del proceso de aprendizaje de acuerdo al enfoque teórico constructivista, y en lo que recomienda unas estrategia pedagógicas que permiten perseverar en el joven su amor por el área, los dotes de pensamiento más reflexivo en el conocimiento y en su realidad.

Partiendo de la teoría de Piaget, que el aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo del alumno. No cabe la menor duda de que el docente debe tener en cuenta la capacidad general del alumno en las distintas edades.

Sin embargo, Vygotsky afirma que el aprendizaje también es un motor del desarrollo cognitivo, y no solo a la inversa. Por lo tanto el aprendizaje es un proceso interno.

Cuando hablamos de constructivismo básicamente puede decirse que es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en lo afectivo, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es copia de la realidad, sino una construcción del ser humano.

En la medida que el ser humano construye su coeficiente intelectual, es en la sociedad donde debe poner en práctica todo y cada uno de las concesiones adquiridas.

pienso que el enfoque critico social reúne las condiciones necesarias para que este proceso se de, puesto que todos deben participar en la construcción y formación de un nuevo ser social.

Ya que este basa su orientación fundamental en buscar la autodeterminación social del colectivo, donde sea el individuo capaz de determinar el porque y para que de las cosas.

Para llevar a cabo esta investigación fue necesario implementar la investigación etnográfica, que hace referencia tanto a una norma de procedimientos en el trabajo de campo o en el proyecto final de la investigación.

Dentro de un marco antropológico, la investigación etnográfica se define; como teoría de la descripción donde se trabajo de una manera directa los aspectos culturales y sociales del medio que nos rodea.

Utilizando técnicas como: observaciones, entrevistas, encuestas y todos aquellos componentes dispuestos para su realización.

Al llenar la propuesta a la practica puedo decir finalmente que las estrategias implementadas cumplieron con los objetivos trazados, aunque en un principio era muy extraño para ellos, pero en el transcurso de implementación de las estrategia las actitudes que presentaban los estudiantes comenzaron a cambiar, comenzaron a interesarse más sobre los mismos.

Mediante la implementación del juego los estudiantes le dieron el significado que este requiere, ya que en todo momento pedían que las clases no fueran de 2 horas o que le diera las horas de clase a la profesora que seguía.

Ellos decían que se sentían animados y le gustaba la manera en que se les estaba dando la asignatura de ciencias sociales. Ya que los dejaban pensar, analizar criticar y reflexionar sobre los conocimientos que se estaban dando, y de cual siempre se respetaba su forma de ver y adquirir los conocimientos

Para cualquier comunidad educativa es de vital importancia la formación pedagógica profesional del docente, esto debe reflejarse en su calidad ética, que se identifiquen plenamente con una pedagogía creativa, investigador, humano, forjador de un desarrollo integral que logre transformar conocimientos en las perspectivas de un hombre crítico y reflexivo , autónomo.

1.1. OBJETIVOS

Objetivo General

- ♦ Formar alumnos con capacidad analítica, crítica y reflexiva a través de estrategias pedagógicas que posibiliten los procesos de enseñanza y de aprendizaje de las ciencias sociales.
- ♦ Construir y formar un docente creativo mediante estrategias pedagógicas que contribuyan a fomentar un educando con capacidad, crítica, analítica, reflexiva.

Objetivos Específicos

- ♦ Implementar estrategias pedagógicas y actitudes significativas para lograr en el joven un mejor desarrollo del conocimiento de las ciencias sociales.
- ♦ Relacionar aquellos factores del proceso de enseñanza y de aprendizaje con la realidad escolar, para proponer estrategias que

permitan la búsqueda del mejoramiento del proceso pedagógico de las ciencias sociales.

- ♦ Identificar los fundamentos básicos del proceso enseñanza y del aprendizaje, de las ciencias sociales.
- ♦ Relacionar el enfoque constructivista del aprendizaje con la realidad en el aula de clase y la capacidad de reflexión del educando para construir su propio conocimiento.
- ♦ Evaluar los factores que posibiliten o dificulten el proceso de enseñanza y de aprendizaje de las ciencias sociales.

2. JUSTIFICACIÓN

El momento actual de la educación está siendo cuestionada por la baja calidad académica que presenta nuestra educación colombiana y especialmente el Magdalena.

Es indudable que los procesos de enseñanza y de aprendizaje están determinados por la forma como el docente logra transmitir dichos conocimientos, aprender es una realidad, saber aprender es otra, ya que el aprendizaje es puro y duradero. Pero no se trata simplemente de aumentar la capacidad de conocimientos, sino de saber adecuar tales conocimiento a nuestra realidad social.

Ya no se trata de aprender por aprender, sino de saber aprender. Por eso es importante diseñar estrategias pedagógicas para posibilitar los procesos de la enseñanza y del aprendizaje de las ciencias sociales, ya que los contenidos específicos no son captados como nuevos

conocimientos, sino por lo contrario son tomados de manera pasiva, se podría decir que es un poco conformista sin ninguna conexión.

La educación tiene que dejar de ser, para convertirse en un hacer donde el docente sea un orientador para el estudiante de las esencias de los contenidos específicos logrando despertar en él su capacidad crítica, reflexiva y comprensiva, en determinadas razones de porque y para que desea aprender.

Toda esta transformación se logra si para ello se implementa de una forma eficaz una metodología capaz de cambiar el sentido de la enseñanza y el proceso de la clase, es decir el aprendizaje para tener así una mejor visión en la construcción a partir de hechos reales con su entorno.

Las razones que me impulsaron a buscar soluciones al gran problema que se presento en la educación en los jóvenes de la secundaria, nació de una necesidad personal, ya que en el transcurso de mi etapa de estudiante he considerado que los conocimientos no deben ser impartir

desde la memorización, sino de saber explotar las capacidades que cada ser humano tiene para ello.

Considero que el ser humano debe ser capaz de analizar, reflexionar, comprender y solucionar problemas que se le puedan presentar en el transcurso de la vida.

Por eso me tomé la tarea de buscar una estrategia que me permitiera llegar de manera natural a los estudiantes y que ellos adquirieran los conocimientos de una manera diferente, dejando atrás aquellas concesiones en la que él profesor es quien dice y yo receptivo de información mecánica y no dinámica o dialéctica.

Como futura docente, el proyecto que pongo a consideración a la comunidad educativa, lo llamo:

“Estrategias pedagógicas que posibiliten los procesos de enseñanza y de aprendizaje en las ciencias sociales.”

Busca hacer en el educando que su proceso de aprendizaje sea más creativo, reflexivo y crítico de su propio conocimiento. Dentro de estas estrategias pedagógicas está el juego, talleres, plenarias, videos, como

una forma de motivar y hacer innovador el proceso de aprendizaje en las ciencias sociales.

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A lo largo de mi etapa de estudio en la básica secundaria siempre noté el extremado énfasis que hacían los profesores sobre la memorización de los ríos, actividades de la tierra, sistema montañosos y fechas relacionadas con la historia, generando así un clima de apatía hacia las Ciencias Sociales importante en nuestra vida cotidiana.

Sin embargo, con el ingreso a la universidad la situación no cambio mucho, puesto que los procesos de enseñanza y del aprendizaje solo variaron con la facilitación de ayudas didácticas cuyo objetivo seguirá siendo el mismo. (la memorización de los contenidos.)

No obstante, fue determinante la inclusión de los seminarios que nos brindo el departamento de pedagogía los cuales nos permitieron ser más investigativos, analíticos y reflexivos, para buscar así nuestro propio conocimiento.

En la visitas a los colegios, he podido notar una serie de dificultades en el proceso de aprendizaje de los alumnos, y unas serie de dificultades también el proceso de enseñanza por parte de los docentes.

Dificultades como:

- ♦ Al joven le cuesta trabajo adaptarse al entorno escolar, puesto que se presentan cambios en el paso de la primaria al bachillerato.
- ♦ Es poco reflexivo y analítico de los conocimientos.
- ♦ Se distrae frecuentemente.
- ♦ Es desatento y poco critico a los conocimientos dados.

En cuanto a las dificultades del docente:

- ♦ Le cuesta trabajo expresar fácilmente los contenidos.
- ♦ Se limita simplemente a transmitir y no a construir.
- ♦ No presenta una metodología que los incite a aprender.
- ♦ No es un orientador de conocimiento, sino un dictador de los mismos.

- ♦ No se interesan por la calidad humana de sus educando.
- ♦ Es incluso apático a su quehacer como docente.

Es por esto que los contenidos de las ciencias sociales no son captados y orientados correctamente, dejando así en los estudiantes el vacío y muchas veces dejando un significado erróneo de los contenidos tratados.

Por lo tanto, me preocupa el uso de estrategias pedagógicas que en el proceso de enseñanza y aprendizaje logren dejar en los estudiantes un impacto tal que les permita generar actitudes críticas, analíticas y comprensivas sobre el conocimiento de las ciencias sociales, es por esto que propongo el juego como estrategia pedagógica, para generar así la transformaciones del estudiante, y así puedan ellos cualificar sus propias opciones frente a los contenidos específicos a partir de esos recursos pedagógicos y metodológicos.

Para desarrollar esta estrategia pondré en práctica o en marcha lo siguiente: Juegos didácticos, obras teatrales, guías, mesa redonda,

plenarias, talleres, y otras más que se irán implementando en el transcurso de mi práctica y mi vida profesional. Buscando así que sean los mismos estudiantes quien a través de preguntas y juegos puedan entender que ellos cumplen una función primordial en la sociedad.

Poniendo en práctica este tipo de estrategias es el mismo estudiante quien logra tener por si mismo un aprendizaje significativo de aquellos conocimientos que van hacer captados por ello mismos de forma anímica y creativa.

4. REFLEXION TEORICA

El aprendizaje y la enseñanza es un proceso sistemático por medio del cual se orienta y se adquieren conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que permiten la formación del ser humano en sus diversas dimensiones, cognitivas, afectivas y neuromuscular.

La enseñanza se configura por los rasgos y comportamiento del docente, quien orienta los conocimientos, habilidades o actitudes. Además por los distintos miembros de los equipos docentes que laboran en las diversas áreas del conocimiento por las características que identifican a un centro o comunidad educativa en que todos se integran.

La enseñanza de la ciencia debe tener en cuenta las ideas espontáneas o previas que tengan los alumnos sobre los fenómenos y los conceptos que se les van a impartir. El profesor debe intentar conocer y representarse dichas ideas para poder transformarlas.

El aprendizaje se asume como un proceso sistemático por medio del cual se adquieren, asimilan, transfieren, transforma y se originan nuevos conocimientos, habilidades y destrezas y actividades para lograr una formación en el campo intelectual, afectivo o psicomotor.

En el logro del aprendizaje el educando demuestra una utilización y modificación de los contenidos, por medio de una actividad concreta. Donde el alumno debe comprometerse efectivamente con lo que aprendió, dando soluciones a aquellos problemas planteados, en el cual actué dentro de su medio de una manera permanente y en gran parte de situaciones de acuerdo con lo aprendido.

Los términos enseñanza y aprendizaje son correlativos y complementarios donde el educador como elemento humano que orienta y el educando como el que logro aprender, por medio de un proceso sistemático.



La instrucción formativa es la base para lograr la calidad de la educación, ya que permite aumentar la perfección del entendimiento del educando y acompañado con la educación se busca el desarrollo integral del educando.

Donde es el mismo estudiante que acoge su propio conocimiento. Así mismo es el resultado de los procesos de enseñanza y de aprendizaje por medio del cual se desarrollan las facultades intelectuales del alumno.

La teoría del aprendizaje significativo es muy importante en mi proyecto, porque partiendo de la teoría Ausbeliana, la cual busca la distinción entre los tipos de aprendizaje y la enseñanza como forma de adquirir información.

Es significativo cuando los nuevos conocimientos se vinculan de una manera clara y establece con los conocimientos previos de los cuales dispone el individuo. En este aprendizaje las ideas se relacionan sustancialmente con lo que el alumno ya sabe, y los nuevos

conocimientos se deberían vincular de manera estrecha con los anteriores.

La gran aportación de las investigaciones sobre aprendizaje humano hasta la década de los cincuenta se basaba en el efecto que tenía la repetición de una actividad sobre su mantenimiento más o menos permanente, en el comportamiento del individuo. De hecho esto correspondería a la idea intuitiva que predominaba, y quizás sigue predominando en muchos profesores, según la cual basta con repetir algo para comprenderlo y poder utilizarlo posteriormente. Es lo que en el lenguaje cotidiana se suele conocer como "Aprender de memoria", entendiendo por memoria la manera repetición rutinaria de la información y por recuerdo una copia literal de está.

Precisamente, la formación de expectativas a largo plazo de los procesos de aprendizaje es una de las cuestiones que hizo que se investigaran no sólo los efectos de la práctica y los refuerzos, sino también otras cuestiones que ya no son tan constantes y objetivables, sino que dependen de la experiencia previo del sujeto, por supuesto

ducha experiencia no es nunca objetivo, sino que consiste en una representación de la historia de cada persona.

Al estudiar el aprendizaje insistiendo no ya en la acumulación de información, sino en la manera en que dicha información se organiza en la mente, se puso el énfasis en la significación que tienen los conocimientos para el alumno. Para llegar a esto es importante que el alumno tenga bien claro el concepto de pedagogía, entendiendo está como la disciplina que estudia y propone estrategias para la transformación del joven del estado natural esto su mayoría de edad como ser racional. La pedagogía para la educación permanente debe ser renovadora, que fomente la iniciativa, la creatividad y el desarrollo de un proyecto de vida personal y social, las ideas pedagógicas están estrechamente vinculadas a las ideas estratégicas, y estas a su vez están muy ligada a la educación, es decir es el resultado del proceso de enseñanza y de aprendizaje por medio del cual se desarrolla la estructura personal o la personalidad del educando.

La educación es un proceso en el cual se trabaja por las transformaciones de conocimientos, valores y acciones, en búsquedas

de una estructura moral y de un mundo más justo, sin olvidarse de la dimensión trascendental del hombre. La educación debe apuntar hacia el desarrollo de la personalidad humana y a un esfuerzo del respeto de los derechos del hombre y por las libertades fundamentales de la vida.

La didáctica es un beneficio fundamental para la pedagogía. El trabajo en equipo es una estrategia fundamental para el logro de los objetivos académicos y pedagógicos propuestos.

Es por esta razón cuando hablamos del Proyecto Pedagógico decimos, que este le brinda al futuro docente las siguientes oportunidades:

- ♦ La posibilidad de mirarse así mismo y preguntarse por su imagen, por identificar sus metas, como docentes, es decir construir su propia identidad.
- ♦ Construir su autonomía intelectual, en la medida en que se le proporcione la libertad para elegir la temática alrededor de la cuál girará su proyecto y en la cual aspira a realizarse pedagógicamente.
- ♦ Formarse integralmente, esto indica mirar lo que proporciona cada disciplina, dentro del integrado fenómeno de la vida, desde la interdependencia de la teoría, la investigación y la práctica. No obstante, son muchos los propósitos del proyecto pedagógico aunque solo he mencionado algunos, que podrán generar varios resultados, por ejemplo centrar nuestro interés en los procesos y no en los resultados.

Las preguntas que debemos tener durante los procesos de enseñanza y de aprendizaje deben cumplir las siguientes funciones:

- ♦ Motivar la participación activa de los aprendices en relación con el tema.
- ♦ Estimular la capacidad de análisis crítico, la iniciativa y la creatividad.
- ♦ Formular preguntas de acuerdo con algunas preguntas que involucren diversidad en ellas para estimular así diversos procesos en el educando.
- ♦ Posibilitar a los alumnos que sean ellos quienes descubran el significado de sus propias ideas.
- ♦ Por medio de la lúdica (juego) lograr que el alumno entienda y constituya mejor el conocimiento.

En términos generales la mayoría de los principios mencionados pueden considerarse constructivistas.

Resulta por tanto imprescindible tratar de analizar en qué consiste el constructivismo.

Antes de nada conviene indicar que no puede decirse en absoluto que sea un término unívoco.

Por el contrario, creemos que puede hablarse de varios tipos de constructivismos, de hecho, es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativo.

Entre ellos se encuentran las teorías de Piaget, Vygotsky, Ausbel y la actual psicología cognitiva.

La teoría de aportación de Ausbel y la psicología cognitivo dice que el conocimiento que se trasmite en cualquier situación de aprendizaje debe estar estructurado no sólo en si mismo, sino con respecto al conocimiento que posee el alumno. Es decir, el cualquier nivel educativo es preciso tener en cuenta lo que el alumno ya sabe sobre lo que vamos a enseñarle, puesto que el nuevo conocimiento se asentará sobre el viejo.

Pero a estas teorías Piaget y Vygotsky sostienen que el constructivismo y el aprendizaje van muy ligados.

La idea Piagetiana, ampliamente extendida en nuestro país, de que el aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo del alumno. No

cabe la menor duda de que el profesor debe tener en cuenta la capacidad general del alumno en las distintas edades.

Sin embargo, esto no debe hacer olvidar que como afirma Vygotsky, el aprendizaje también es un motor del desarrollo cognitivo, y no solo a la inversa, por lo tanto el aprendizaje es un proceso interno.

Aunque se ha considerado que la gran aportación de las investigaciones sobre aprendizaje humano hasta la década de los cincuenta se basaba en el efecto de la práctica.

Es decir, se estudiaba fundamentalmente el efecto que tenía la repetición de una actividad sobre su mantenimiento, más o menos permanente, en el comportamiento del individuo. De hecho esto correspondía a la idea intuitiva que predomina, y quizá sigue predominando en muchos profesores, según la cual basta con repetir algo para comprenderlo y poder utilizarlo posteriormente. Es lo que en lenguaje cotidiano se suele conocer (Aprender de memoria) entendiendo por memoria la mera repetición rutinaria de la información y por recuerdo una copia literal de ésta.

Precisamente, la información de expectativas a largo plazo de los procesos de aprendizaje es una de las cuestiones que hizo que se investigaran no sólo los efectos de la práctica y los refuerzos, sino también otras cuestiones que ya no son tan constantes y objetivas, sino que dependen de la experiencia previa del sujeto.

Por supuesto, dicha experiencia no es nunca objetiva, sino que consiste en una peculiar representación de la historia de refuerzos de cada persona.

Al estudiar el aprendizaje insistiendo no ya en la acumulación de información se organiza en la mente, se puso el énfasis en la significación que tienen los conocimientos para el alumno considera que es muy importante para mi proyecto, preguntar ¿Qué es el constructivismo?, Básicamente puede decirse que es la idea que mantiene que el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento, como en los afectivos de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En

consecuencia según la posición constructivista, el conocimiento no es copia de la realidad sino, una construcción del ser humano.

La posición constructivista implica en primer lugar, que sea procesado y construido activamente por el sujeto que lo conoce. En segundo lugar la función adoptativa y en consecuencia lo que permite el conocimiento al conocedor es organizar su mando, donde se ponga en práctica la experiencia y la vivencialización de la misma.

“Lo que plantea el constructivismo pedagógica es que el verdadero aprendizaje humano es una construcción de cada alumno” que lograr modificar su estructura mental y alcanzar un mayor nivel de diversidad de complejidad, es decir el verdadero aprendizaje es aquel que contribuye al desarrollo de la persona.

Las características esenciales de la acción constructivista son las siguientes:

- ♦ Se apoya en la estructura conceptual de cada alumno, parte de la ideas y preconceptos que el alumno trae sobre temas de clase.

- ♦ Prevee el cambio conceptual que se espera de la construcción activa del nuevo concepto científico y su repercusión en la estructura mental.
- ♦ Confrontar las ideas y preconceptos afines al tema de enseñanza con el nuevo concepto que se enseña.

Condiciones necesarias para potenciar la enseñanza constructivista:

- ♦ Generar insatisfacción con los perjuicios y preconceptos, (posibilitando que los alumnos caigan en cuenta de su incorrección).
- ♦ Qué la nueva concepción muestre su aplicabilidad a situaciones reales.
- ♦ Qué el estudiante observe, comprenda, critique las causas que originaron sus perjuicios y nociones erróneas.
- ♦ Crear un clima libre para la expresión de alumno, sin que está ocasiones temor al equivocarse.

Es por esta razón que elegí esta corriente ya que son estos los principios que voy a poner en práctica en el transcurso de mi vida profesional.

El constructivismo es un movimiento que tiene para la educación colombiana de hoy una gran acogida, debido a esto es que mi proyecto pedagógico está enfocado hacia este modelo, más especialmente. El constructivismo didáctico donde el quehacer del docente en el aula de clase se transforma, es decir se dan cambios en la docencia. En la evolución de la producción de materiales, de la capacitación y perfeccionamiento de los docentes y del funcionamiento académico y administrativos de los mismos.

En un mismo sentido, la enseñanza debería plantearse como un conjunto de acciones dirigida a favorecer, precisamente el proceso constructivo del que venimos hablando, dando por supuesto que, cuando explicamos alguna noción a los alumnos o estos la leen en los libros de texto, su comprensión inicial será probablemente mucho más

deformado de lo que podríamos suponer a primera vista. Por ello es importante tener en cuenta que el docente debe prestar atención a las concepciones de los alumnos, tanto a los que poseen antes de que comiencen el proceso de aprendizaje como a las que irán generando durante ese proceso.

Donde el educando será el que construya, el porque y para qué desea aprender, que pueda hacer sus propios análisis crítico y la comprensión de los hechos que le puedan presenta, en la construcciones conectadas a la vida diaria y encuentra el significado de esos saberes y logra así una capacidad renovadora del aprendizaje.

Es así como realizando el constructivismo didáctico, el juego y lo significativo que resultaría las ciencias sociales a través de estrategias pedagógicas que permitan convertirse en una alternativa del conocimiento común, y el estudiante logre de manera ingeniosa expresarlo, de forma creativa por medio de un juego.

El aprendizaje constructivista tiene los siguientes aspectos:

- ♦ El alumno aprende interactuando consigo mismo y el mundo, donde el resignifica lo que se le enseña o aprende.
- ♦ El aprendizaje se logra a partir de proyectos y actividades que cobran sentido en situaciones reales y funcionales del alumno.
- ♦ La evaluación es personal y solo depende de los progresos que cada alumno ha logrado consigo mismo.

El maestro es quién proporciona situaciones significativas y fundamentales de aprendizaje, sacando provecho de lo que el alumno ya sabe para cumplir y reevaluar su pre-conocimiento.

La lengua escrita es un medio de expresión que solo tiene sentido para el niño, si le permite comunicarse. El objetivo es que domine el lenguaje convencional interactuando con su entorno, así como aprendió a hablar y a jugar.

La enseñanza es la actividad del maestro que corresponden a uno de los dos sentidos de la relación maestro – alumnos. La estrategia de enseñanza se ha hablado infinidades de veces pero el imperativo intelectual que hoy se habla es de aprender a aprender, se ha dicho, y este debe de los imperativos de los fines de la educación del futuro. Ya no se trata sólo de aprender unos contenidos que hace mucho se consideraban válidos para toda la vida, sino aprender todos los días, pues cada día esos conocimientos se remuevan, es decir el alumno debe ser un alumno crítico, analítico y reflexivo de su propio conocimiento.

Es por esto para alcanzar dicho objetivo la educación debe desarrollar la capacidad de "Aprender –Aprender", es decir conocimientos y habilidades sobre el conocimientos sobre el aprendizaje. Una de las pautas fundamentales de enseñar es aprender- aprender y la mejor manera en que podemos aprender mas de nuestros conocimientos es construirlo y practicarlo en nuestra vida cotidiana.

Saber ser maestro implica no solo la apropiación de una teoría sino de implementar estrategia para una mejor recepción de los contenidos deseados por todos en este caso algunos maestros.

Tomando el constructivismo como modelos pedagógicos vi la necesidad de inclinar mi proyecto pedagógico hacia el enfoque crítico social, ya que este basa su orientación fundamental en buscar la autodeterminación social del colectivo. Donde sea el individuo capaz de determinar el porqué y para qué de las cosas.

Su lógica es la de la ciencia critica sociales, que se interesen por la interpretación y transformación de las relaciones sociales.

El método dialéctico, es la de desmitificación de los contenidos absolutos y lograr a sí la transformación del ser humano.

La necesidad fundamental de este enfoque es investigar la práctica pedagógica y su relación social para autodeterminarse.

El docente debe asumir una posición más activa, debe ser más investigativo en la cual se considere crítico de sus propias ideas de los demás. Los estudiantes deben asumir una actitud de activismo, el cual le permita construir sus propios conocimientos, y lograr así los contenidos deseados.

En el proceso de enseñanza y de aprendizaje, es muy importante la participación de la sociedad porque es ella quien regula los procesos de reflexión y planificación de los mismos.

Cuando hablamos de currículo, decimos que este ha evolucionado a través de la historia, en gran parte con los conceptos de educación y con el énfasis deseado de la enseñanza o del aprendizaje.

Generalmente es entendida como las materias que se enseñan, divididas en temas y que para su desarrollo se fija cierta metodología y una serie de actividades tendientes a lograr los objetivos propuestos.

En pocas palabras podemos decir que el currículo de las instituciones educativas deben tener en común el concepto de educación y formación del educando, los fines, los objetivos, etc. Teniendo en cuenta toda aquella formación que según la ley 115 de 1994, tiene carácter de obligatoria, sin que ello explique la adopción de idénticas metodología o estrategias pedagógicas.

La relación que presenta este enfoque con la temática propuesta es que el estudiante debe ser crítico de su propio conocimiento y de no conformarse simplemente con lo que el docente le asigne, sino que debe de investigar para obtener así su propio conocimiento. Y de esta manera el estudiante estará en condiciones de reflexionar y de analizar de manera crítica aquellos contenidos que deben ser tratados, para

ponerlo en practica en nuestra sociedad actual. Donde es el espacio en que cada persona se desarrollan midiendo su capacidad intelectual en la construcción de problemas y soluciones que en ella se presenta¹.

¹ ***Fuente: Tomando de; **Piaget Jean**. - "El juicio y el razonamiento en el niño".

"Estudio sobre la lógica del niño I.y II.

Vygotsky. L.S. "Pensamiento y lenguaje, Buenos Aires 1985

Romero Pereira, Hernando. Pedagogía Constructivista de la Transformación.

Lizcano de Guerrero Carmen. Plan curricular.

4.1. MARCO LEGAL

Este proyecto pedagógico, fundamenta su pedagogía en los siguientes principios que constituyen su marco legal.

- ♦ La constitución política vigente en Colombia; teniendo en cuenta el artículo 67 de los derechos fundamentales de la Constitución Política de Colombia, la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formara al ciudadano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia, en la practica del trabajo la creación para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del medio ambiente.

- ♦ La ley 115 en el artículo 104; "El educador"

Partiendo del artículo 104, el cual dice; El educador es el orientador en los establecimientos educativos, de un proceso de formación, enseñanza y aprendizaje de los educandos, acorde con las expectativas sociales, culturales, éticas y morales de la familia y la sociedad.

- ♦ La institucionalización del proyecto pedagógico en la Universidad del Magdalena según Resolución 0134 de febrero de 1994

(La institucionalización de 1994 del Proyecto Pedagógico, el concejo académico de la Universidad del Magdalena previo análisis del departamento de pedagogía, el concejo de la facultad de ciencias de la educación, los institucionalizaron al darle vida legal a través de la resolución número 0134 de febrero de 1994. Considerando que la facultad de ciencias de la educación ha modificado la estrategia de pedagogía para la formación de sus estudiantes, acorde con nuevos enfoques en la materia. La formación pedagógica de los estudiantes de licenciatura se desarrolló a través de la modalidad curricular de proyecto pedagógico y debido a esta institucionalización de la facultad

de ciencias de la educación ha logrado en sus estudiantes una formación integral, donde cada uno de ellos construyan o elaboren un proyecto de vida profesional que le permita innovar cada vez más en la educación Colombiana, donde cada uno con una propuesta bien definido, creen y formen un modelo de docente ejemplar para la formación de sus educandos.

4.2. TÉCNICAS PARA LA RECOLECCION DE INFORMACIÓN Y ANÁLISIS DE PROBLEMAS PLANTEADOS

El mecanismo utilizado para la construcción del Proyecto Pedagógico Personal, es la Investigación Etnográfica. La cual hace referencia tanto a una norma de procedimiento tanto en el trabajo de campo o en el proyecto final de la investigación.

La recolección de la información estuvo orientado a ampliar y profundizar en relación con la actividad creadora del docente en el aula y las posibilidades que le brindan al educando para que desarrolle sus capacidades analíticas, críticas y comprensivas de los saberes específicos.

Las técnicas empleadas:

- ◆ Observación Directa en el Aula de Clase.
- ◆ Encuesta a Docentes y Estudiantes.
- ◆ Entrevistas a Docentes y Estudiantes.

Observación Directa: Durante el tiempo de la investigación es el quehacer del docente en el aula de clase realicé observaciones en la básica primaria en los Colegios; Instituto del Norte, en el grado 5 y 3.

De los cuales obtuve una información valiosa para la construcción de mi proyecto. A la información que me refiero es que en estas observaciones me pude dar cuenta que las dificultades que presentan los niños al momento de adquirir los conocimientos dificultades como:

- Problemas de aprendizaje en los saberes específicos de las ciencias sociales.
- Apatía a las ciencias sociales.
- Es un receptor de los conocimientos.
- Es desatento y le cuesta trabajo aprender los conocimientos dados.

En cuanto a los docentes observe que simplemente se limitan a transmitir los conocimientos de un libro guía, donde simplemente es abrir el libro y dictar para que sus alumnos copien. En fin tienen una

actitudes pasiva generando así que el educando tome una actitud de apatía y desinterés hacia el estudio.

A pesar que la básica primaria se ve más una relación entre la profesora y su madre, muchas veces por general no es así, ya que en vez de orientar lo están desubicando para buen desarrollo de la personalidad.

En las observaciones en la secundaria; noté casi lo mismo que en la básica primaria.

Las observaciones en secundaria las realice en el;

- Colegio Liceo los Alpes, en los grados 6 y 7
- Escuela Parroquial del Carmen, en los grados 6, y 8
- Instituto Mixto 20 de Julio en los grados 6 y 7

La observación se centró en la actividad general del grupo, el comportamiento del docente, su metodología a la hora de la enseñanza, y su actitud ante las situaciones presentadas al proceso de aprendizaje. Destacando así que a los maestros les falta

implementar estrategias o metodologías que le permitan a sus educando una mejor asimilación de los conocimientos y así lograr una mejor calidad de la educación.

Todas las clases observadas sin excepción alguna son tradicionalistas y se limitan a ser un docentes trasmisor de conocimientos y el alumno un receptor pasivo de esos conocimientos.

En este caso los docentes no emplean ningún mecanismo que le ayude a llevar al transcurso de la clase en una forma fácil, creadora y eficaz porque se limita únicamente a basarse de un texto guía y del tradicionalismo empleado (como yo dicto y ustedes copian).

ENCUESTAS A DOCENTES

Las encuestas involucran una situación problemática a los docentes del área de ciencias sociales.

El mínimo de encuestados fue de 10, muchos de los cuales expresaron puntos de vistas que contribuyeron a encontrar respuestas y soluciones.

Antes el formato de encuestas utilizadas para la obtención de la información pude detectar que los docentes emplean la didáctica según ellos para desarrollar las clases, pero estas son: mapas, guías, videos, exposiciones, a la cual relacionan con la creatividad de la lúdica, y no le encuentran ninguna diferencia, consiente en general que los docentes no involucran el concepto de metodología con el acto lúdico.

La metodología empleada muchas veces es la tradicional, ellos permiten que la enseñanza de las ciencias sociales es de mucha importancia para la formación integral del alumno ya que de esta manera es necesario acudir a la memorización como el resultado eficaz para lograr el aprendizaje de los mismos.

ENCUESTAS A ESTUDIANTES

El número de estudiantes encuestados fue de 30, especialmente del grado sexto y séptimo de la educación secundaria.

Los datos recopilados pudieron arrojar los siguientes resultados:

- ◆ Los educandos no tienen una idea clara de lo que es la ciencia sociales y cuál es su objetivo.
- ◆ Las metodología utilizadas para los profesores les resultan aburridas y ellos le llaman "mamonas"
- ◆ Qué la enseñanza de las ciencias sociales debe ser más dinámicas para que se conviertan así en un centro de construcción y comprensión de los saberes específicos.
- ◆ Las evaluaciones se realizaran de otra forma, en donde los alumnos tengan que resolver preguntas planteadas por el docente, las cuales resultan ser transcripción de los textos.

ENTREVISTAS A DOCENTES:

Las entrevistas hechas a los docentes me sirvieron de gran ayuda ya que lograron aclarar algunos conceptos de gran importancia para la construcción de mi proyecto

De igual manera las entrevistas hecha a los estudiantes me han sido de mucha ayuda para formular y esclarecer aquellos problemas que se han venido implementando en el transcurso de su proceso educativo, y de la cual no sirve para dar soluciones de los mismos.

OBSERVACIONES EN LAS INSTITUCIONES

INSTITUCIONES ACTIVIDADES OBSERVADAS	DOCENTES	ESTUDIANTES	GRADOS	RESULTADOS
INSTITUTO DEL NORTE *CLASE EN PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Se limitan únicamente a transmitir conocimiento. ♦ Presentar una metodología tradicionalista ♦ Sus clases son transmitidas del libro guía. ♦ No son investigativos 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Son receptores de conocimientos. ♦ Creen únicamente lo que dice su maestro. ♦ No son investigativos porque todo esta en el libro. ♦ No analizan ni reflexionan y menos críticos. 	<p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">5</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♦ No hay estrategias esenciales para la formación intelectual del joven. ♦ No hay motivación para el aprendizaje es pasivo y no activos. ♦ No hay metodología eficaz
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Instituto Mixto 20 de Julio. ♦ Escuela Parroquial del Carmen ♦ Colegio Liceo Los Alpes ♦ CLASES EN SECUNDARIA 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Presentan una metodología tradicional. ♦ Se limitan es a transmitir y no a recibir. ♦ No presentan estrategias para sacarlos de la monotomía. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Apáticos ♦ No les gusta investigar o no lo incentivan a hacerlo. ♦ No analizan ni reflexionan sobre su conocimiento. 	<p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">7</p> <p style="text-align: center;">8</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Problemas de aprendizaje prefieren jugar y no estudiar. ♦ Su apatía y su desinterés muchas veces es porque no tienen una metodología activa.
♦ COMPORTAMIENTO EN LOS RECREOS	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Solo lo utilizan para compartir con los demás docentes. ♦ Son indiferente al comportamiento de sus alumno. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Expresan todas sus cualidades. ♦ Son libres y expresivos ♦ Buscan forman de integrarse en grupo. 	*	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Solo en el recreo los alumnos son libres y solo así pueden expresar sus condiciones y su conocimiento de destreza y habilidades

RESULTADOS DE ENCUESTAS PRESENTADAS POR ESTUDIANTES

PREGUNTAS	PORCENTAJE	RESULTADOS	# DE ENCUESTADOS
♦ Te gusta la forma como el profesor de sociales les enseña?	100%	♦ No le gusta la forma de enseñar de su profesor porque solo se limita a dictar y dictar.	30
♦ Como te gustaría que se dieran las clases de sociales?	80%	♦ Le gustaría las clases más dinámicas, donde ellos tuvieran mayor participación.	30
♦ Sabes que es Currículo?	95%	♦ no saben que es un currículo nunca habían escuchado ese término.	20
♦ Crees que una nueva forma de enseñar seria la solución para que los alumnos se interesen por las ciencias sociales?	90%	♦ Si porque de la forma de que se enseñe se podrá adquirir mejor los conocimientos.	30
♦ Te gustaría que por medio de lúdicas (Juegos) te enseñaran c.s. ?	90%	♦ Consideran que si, porque si LAS CLASES se dieran jugando se aprenderían mejor.	20
♦ Qué dificultades tienes para aprender?	70%	♦ Problemas de aprendizaje (memoria) ♦ La forma de explicar el profesor	20

RESULTADOS DE ENCUESTAS PRESENTADAS POR DOCENTES

PREGUNTAS	PORCENTAJE	RESULTADOS	# DE ENCUESTADOS
♦ De que manera influye tu enfoque curricular en los estudiantes?	80%	♦ Consideran que influye de manera positiva ya que el currículo alcanza los objetivos deseados.	15
♦ Qué habilidades el maestro debe desarrollar en sus alumnos en el proceso de enseñanza?	90%	♦ Consideran que las habilidades deben ser creativas formadoras integral, de abstracción y reflexión.	15
♦ Qué entiendes por Lúdica?	70%	♦ No tienen bien claro que es lúdica.	10
♦ Qué entiendes por aprendizaje significativo?	90%	♦ Muchos no saben explicarlo o simplemente no saben que es.	10
♦ Crees que la enseñanza de las ciencias sociales puede cambiar?	100%	♦ Consideran que todo conocimiento esta en un proceso constante de cambios.	15
♦ Qué metodologías empleas para desarrollar los contenidos específicos?	70% 30%	♦ No contesto esta pregunta ♦ Emplea el tradicionalismo	15

CUADRO COMPARATIVO ENTREVISTAS A DOCENTES Y ESTUDIANTES

PREGUNTAS	DOCENTES	ESTUDIANTES	RESULTADOS
♦ Consideras que la educación en Colombia se esta dando como debe ser?	♦ Consideran que no porque muchas veces es estático y poco reflexivo.	♦ Consideran que no les brindan las herramientas necesarias para su desarrollo.	♦ No hay disponibilidad para su desarrollo adecuado que merece la educación.
♦ El problema de aprendizaje crees que se debe a la manera como se enseña?	♦ Responden que no porque el problema de aprendizaje es el desinterés por parte del alumno?	♦ Consideran que sí porque es una clase aburridora les da flojera estudiar.	♦ Faltan estrategias y metodologías que faciliten el proceso de enseñanza y de aprendizaje.
♦ Consideras que la estrategia de investigación es esencial para sacar la educación del estado en que esta	♦ SI porque un docente debe actualizarse cada vez más con los NUEVOS conocimientos.	♦ SI pero si los profesores respetaran el punto de vista del alumno.	♦ Es claro que para sacar la educación adelante tanto docentes como alumno deben ser más investigativos.

CRONOGRAMA DE RECOLECCION DE INFORMACIÓN

ACTIVIDADES	FECHAS DE APLICACIÓN DE INFORME	SEMESTRE	COLEGIOS LUGAR
Revisión Bibliográfica	Marzo 1999 Agosto 1998	III Y IV	
Visitas a las instituciones para la observación de clases.	Octubre 1999	IV	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Instituto del Norte ◆ Parroquial del Carmen ◆ Colegio Liceo los Alpes ◆ Instituto Mixto 20 de Julio
Encuestas realizadas para la construcción del proyecto pedagógico Docentes y Estudiantes	Junio 2000	V	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Parroquial del Carmen ◆ Laura Vicuña
Entrevistas a Docentes y Estudiantes	Agosto 2000	V y VI	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Universidad ◆ Parroquial del Carmen ◆ Laura Vicuña
Estudio de la información recibida	Agosto 2000 Diciembre 2000	VI	
Entrega de informe final	Noviembre 30	IX	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Colegio INEN Simón Bolívar

Frente a los resultados arrojado por la investigación etnográfica, puedo decir que uno de los problemas más apremiante es la falta de estrategia, o una metodología eficaz, que logre en el educando una actitud de cambio frente a su formación.

Es decir, que el docente es el que debe crear un ambiente propicio, donde se busque el alumno deje de ser pasivo para que pase hacer activo, es decir que se de espacio propios para la transformación de la educación y que esta deje de ser apáticas, para que se convierta en una educación interesante para el educando.

Ya que su apatía y su desinterés hacia ella es porque le cuesta trabajo aprender de manera que lo que esta haciendo porque simplemente se le limita a recitar o contestar lo expuesto por su maestro, es decir es un receptor de conocimiento.

5. PROPUESTA PEDAGÓGICA

Esta propuesta es una alternativa de los proceso de enseñanza de aprendizaje que introduce nuevos elementos en el estilo mismo del proceso, buscando siempre una mejor calidad en la educación.

Mi propuesta pedagógica se basa en el JUEGO como estrategia fundamental para lograr en los estudiantes un mejor aprendizaje de las ciencias sociales. Dejando así que por medio del juego se pueda obtener un verdadero aprendizaje significativo de la misma.

El objetivo fundamental de esta propuesta, es lograr por medio del juego un aprendizaje significativo de las ciencias sociales en el que se puede llegar a analizar y conceptualizar los contenidos deseados de la ciencias sociales.

El contenido de esta propuesta se basa en experiencias planteadas por lo alumnos. Es decir, relatos tales como: que las ciencias sociales deberían ser más agradable y que se deberían crear unos mecanismos que los motivara a su estudio, que se inventaran o crearan otros métodos para enseñarla y no como se ha venido enseñando. En fin esto entre otras situaciones más.

Pero algunos autores afirman que la creatividad en los docentes implica, aportar la herramientas necesarias para descubrir el mundo actual, analizarlo y conceptualizarlo para lograr en estos unos objetivos trazados, por eso es necesario que el docente redefina su quehacer pedagógico a partir del cambio en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El juego, es un ejercicio recreativo sometido a reglas, en el cual se gana o se pierde. En sentido absoluto, es lograr una metodología activa y creadora la cual busque desarrollar los conocimientos deseados, en fin considero que los principios así deseados o desarrollados se han

venido cuestionando cada vez más, y sobre todo en el campo de las ciencias sociales, lo cual considero que este tipo de mecanismo se debiera convertir en práctica fundamental de la educación colombiana.

La teoría del aprendizaje significativo, se toma partiendo de la teoría AUSBELIANA, la cual busca la distinción entre los tipos de aprendizaje, y la enseñanza como forma de adquirir información.

Es significativo cuando los nuevos conocimientos se vinculan de una manera clara y estable con los conocimientos previos de los cuales dispone el individuo. En este aprendizaje las ideas se relaciona sustancialmente con lo que el alumno ya sabe, los nuevos conocimientos se deberán vincular de manera estrecha con los anteriores conocimiento vistos.

Al interactuar el juego del aprendizaje significativo de las ciencias sociales, se busca que los estudiantes logren captar los nuevos conocimientos, deben vincularse de manera clara y estable con los

conocimientos previos de los cuales dispone el individuo. Con esto se busca relacionar a los estudiantes y confrontarlos para que así, sean ellos mismos los que construyan sus propios conocimientos, y en ocasiones orientadas por el profesor si de ella se requiere.

METODOLOGÍA

Al abordar el estudio de cualquier tema nos enfrentamos con la búsqueda de un método adecuado que nos lleve al logro de un tipo de aprendizaje. Las unidades temáticas, de hecho, se constituyen en las unidades de aprendizaje del curso, se encuentran en algunas nociones, concepto e información básica sobre la problemática que tiene los proceso de enseñanza y de aprendizaje de las ciencias sociales y tanto su estructura como su secuencia se condicionan fundamentalmente por los modos de aprender de los destinatarios.

- ♦ Cada contenido de las unidades a tratar, se desarrollaron a partir de talleres, mesas, redondas, juegos didácticos, obras teatrales,

plenarias, guías videos, etc. Donde los educandos de manera significativa logren interactuar con el juego, de una manera sistemática docente – alumno, se capten mejor los crecimientos deseados de las ciencias sociales.

- ♦ Se realizaron estrategias como el trabajo manual e instrumental, donde podamos expresar toda nuestra creatividad teniendo siempre como meta el aprendizaje, de esta manera el alumno empieza a construir su propio conocimiento a partir de lo que crea y construye.

En ese mismo momento que el alumno hará su propia reflexión sobre el conocimiento adquirido y allí el estudiante de su propio proceso de aprendizaje.

- ♦ El carácter general de la metodología de este proyecto es creativo y investigativo, cuyo estrategia pedagógica a utilizar es el juego, que contribuya a desarrollar una interacción dinámica participativa entre docente y educandos, para hacer del proceso de aprendizaje un conocimientos objetivo.

EVALUACIÓN

La evaluación es la acción permanente por medio de la cual se busca apreciar, estimular y emitir juicios sobre los procesos de desarrollo del alumno o sobre los procesos pedagógicos administrativos, así como sobre su resultados con el fin de elevar y mantener la calidad de los mismos.

La evaluación se hará por COMPETENCIAS; ya que son las capacidades potencialmente construibles y desarrollables con las que un individuo cuenta para desempeñarse en un contexto específico.

Competencias Cognitivas²:

COMPETENCIAS	CONCEPTOS DEL ICFES – MEN	CONCEPTOS QUE RESALTAMOS
INTERPRETATIVA	Acciones orientadas a encontrar el sentido de un texto, de una proposición de un problema, de una gráfica, de un mapa, de un esquema, argumento a favor o en contra de una teoría o de una propuesta, entre otras, es decir se fundamenta en la reconstrucción local y global	Encontrar significados, reconstruir sentidos o significaciones traducciones conceptuales y no puramente literales. Deducir conjeturas (hipótesis) viables según lo expuesto. Concluir o generalizar
PROPOSITIVAS	Acciones que implican la generación de hipótesis, la resolución de problemas, la construcción de mundos posibles en el ámbito literario, el establecimiento de regularidades y generalidades, la propuesta de alternativa de soluciones a conflictos sociales la elaboración de alternativas de explicación, a un evento ó a un conjunto de ellos o la confrontación de perspectivas presentadas en un texto, entre otros.	Solución de problemas creatividad o construcción en nuevas posibilidades
ARGUMENTATIVA	Acciones que tienen como fin dar razón de una afirmación que se expresa en el porque de una proposición, en las articulaciones de conceptos y teorías en la demostración matemáticas, en la conexión de reconstrucciones parciales de un texto que fundamenta la reconstrucción global en la organización de premisas para sustentar una conclusión en el establecimiento de relaciones causales entre otras.	Expresar el porque de algunas afirmaciones o negaciones. Articular premisas con conclusiones.

² FELIX BUSTOS e-mail.Febuco@interred.net.co

6. PLAN PEDAGÓGICO

El nuevo concepto de currículo dado a conocer por el ministerio de educación lo define como "El conjunto de criterios, planes de estudios, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural, nacional, regional y local.

El plan pedagógico de estudio se concibe como la estructura de las áreas obligatorias y fundamentales de las áreas adoptativas de acuerdo a la asignatura que forma parte del currículo de las instituciones educativas.

Teniendo en cuenta todo lo anterior el plan pedagógico se ha diseñado como alternativas de solución a una problemática que se viene observando en los colegios.

Es muy importante resaltar que los docentes carecen de propuestas pedagógicas tendientes a mejorar los procesos de enseñanza y de

aprendizaje de las ciencias sociales y el cual le permita a los educandos obtener así un mejor concepto de nuestra realidad social.

Esta plantea que los alumnos deben ser capaces de solucionar problemas y situaciones que se les puedan presentar en el correr de la vida, debe ser autónomo, analíticos, reflexivos, críticos y creativos.

El diseño curricular en el cual se va a desarrollar mi proyecto pedagógico es por unidades temáticas:

- ◆ Unidad No. 1

Conozcamos lo Nuestro

- ◆ Unidad No. 2

Ciencias Sociales

- ◆ Unidad No.3

El Universo

- ◆ Unidad No.4

Evolución Humana y Primeras Civilizaciones

UNIDAD I

Conozcamos lo Nuestro

Nombre: Liliana Pérez
Programa: Ciencias Sociales
Grado: 6°

♦ Ejes Temáticos:

El municipio, corregimiento, departamento, país, el continente, el mundo

♦ Logros:

- ♦ Conocer y analizar las diferentes características geográficas económicas y políticas del municipio, corregimiento y departamento del Magdalena y su influencia con el desarrollo social de la región-
- ♦ Reconocer la importancia histórica y turística que tiene el departamento del magdalena.

Indicadores de logros:

- ♦ Diferencia con claridad cada una de las características geográfica, económica y política de nuestra región, país, continente y el mundo.
- ♦ Valora y reconoce la importancia histórica y turística del municipio para el mundo.

Descripción

- ♦ Se utilizaran juegos didácticos para la conceptualización de los contenidos tratados.
- ♦ Por medio de preguntas de investigación se analizan los preconceptos .
- ♦ Si se amerita el caso se aclara o se dictaran conceptos del tema si no están claro.

UNIDAD II

Las ciencias sociales

Nombre: Liliana Pérez

Programa: Ciencias Sociales

Grado: 6° sexto

Ejes Temáticos

- ◆ Las ciencias sociales, conexión con otra ciencia.
- ◆ Qué son las ciencias sociales
- ◆ Las ciencias sociales, conceptos y aplicaciones
- ◆ Soportes jurídicos de las ciencias sociales
- ◆ Desarrollo por competencias
- ◆ El campo de las ciencias sociales
- ◆ Democracia y constitución

Logro

- ♦ Establece la importancia de las ciencias sociales aportes que brindan al ser humano para una formación integral.
- ♦ Identifica las diferentes ramas de las ciencias sociales.
- ♦ Percibe las transformaciones que ha experimentado la educación Colombiana con la ley general de educación

Indicadores de logros:

- ♦ Valora las ciencias sociales como herramienta para entender y analizar las formas de organización y los procesos sociales de los seres humanos.
- ♦ Participa en forma crítica y respeta las opiniones que difieren de la suya
- ♦ Plantea reflexiones acerca de las acciones de los seres humanos y sus consecuencias en el pasado, el presente y el futuro.

Descripción

- ♦ Se trabajará en grupo para exposiciones de los temas.
- ♦ Se harán plenarias para debatir los contenidos tratados.

- ◆ Trabajo de investigación para conceptualizar mejor el tema.
- ◆ Utilización de actividades creativas que facilite mejor el aprendizaje de los contenidos.
- ◆ Luego se harán aclaraciones acerca de los temas expuestos.

UNIDAD III

El Universo

Nombre: Liliana Pérez
Programa: Ciencias Sociales
Grado: 6°

Ejes Temáticos:

- ◆ El universo
- ◆ El universo y su conocimiento
- ◆ El universo y sus seres vivos
- ◆ El sistema solar
- ◆ Origen y estructura del sistema solar
- ◆ Nuestro satélite natural (la luna)
- ◆ La tierra, característica y evolución
- ◆ Estructura de la tierra
- ◆ La cartografía
- ◆ El ser humano y la desertización de la tierra

Logro:

- ♦ Conoce los diversos cuerpos celestes que forman el universo.
- ♦ Reconoce las diferentes teorías sobre la formación y la evolución del universo.
- ♦ Identifica conceptos básicos como astronomía, galaxias, nebulosas, estrellas, planetas y cometas.
- ♦ Valora el universo por contener todo cuanto existe.

Indicadores de Logros:

- ♦ Valora y respeta las explicaciones de otras personas sobre el origen del universo, sin perder su posición crítica.
- ♦ Reflexiona acerca de la importancia y transcendencia del ser humano en el planeta.
- ♦ Expresa respeto y admiración por los avances científicos en el descubrimiento del universo.

Descripción

- ♦ Se harán trabajos manuales donde el alumno interactúe en la construcción del universo.

- ◆ Por medio de talleres, exposiciones, plenarias, se lograran conceptualizar los contenidos deseados.
- ◆ Guía de trabajo para el desarrollo de los temas.
- ◆ Actividades que posibiliten en aprendizaje de los contenidos. (como juegos didácticos).
- ◆ Explicaciones por parte de la profesora, para aclarar los contenidos dados.
- ◆ Presentación de video para lograr mejor la conceptualización de los contenidos.

UNIDAD IV

Evolución Humana y Primeras Civilizaciones

Nombre: Liliana Pérez

Programa: Ciencias Sociales

Grado: 6° sexto

Ejes Temáticos:

- ♦ Origen y evolución de los seres humanos
- ♦ Geografía física de África
- ♦ Origen y formación de la humanidad
- ♦ Los primates
- ♦ Los antepasados humanos
- ♦ Edad de piedra: Período Paleolítico, Neolítico
- ♦ Primeras civilizaciones
- ♦ Cercano Oriente: Mesopotania, Egipto, Persia, Fenicios, Hitistas y Hebreos.
- ♦ Lejano Oriente
- ♦ Regiones de las culturas china y hindú

- ♦ Cultura griega y romana
- ♦ El imperio romano

Logro:

- ♦ Valora el papel del trabajo en el desarrollo de las cualidades humanas, especialmente la inteligencia.
- ♦ Destaca la capacidad de los humanos primitivos en apropiarse de lo que les brinda la naturaleza para poder subsistir.
- ♦ Comprende la importancia de la revolución neopolítica en la conformación de las primeras civilizaciones.
- ♦ Ubica los espacios geográficos en que se desarrollaron los procesos de evolución humana y la conformación de las primeras civilizaciones.

Indicadores de Logros:

- ♦ Valoro el papel que desempeñó el trabajo y posición bípeda en el desarrollo humano.

- ♦ Establece que el ser humano se diferencia del resto de los animales por ser consciente de su existencia.
- ♦ Entiende y valora los aportes de las culturas griegas y romana en el desarrollo de la cultura occidental

Descripción

- ♦ Se desarrollaran los contenidos a través de talleres, plenarias, videos y otras formas más.
- ♦ Investigación propuesta por preguntas realizadas al tema.
- ♦ Guía para el manejo de los temas.
- ♦ Actividades creativas, trabajos manuales.
- ♦ Y como el caso lo amerita se harán si es posible clases magistrales, dependiendo de lo propuesto por los estudiantes.

PLAN DE CLASE #1

Fecha: Marzo 5 – 30 – 01 (6 horas semanales)

Ejes Temáticos:

El municipio, el departamento, el corregimiento,
el barrio.

Logro (s):

- ♦ Reconoce el departamento y cada uno de los elementos que lo conforman.
- ♦ Entiende y maneja conceptos básicos del departamento, como su geografía, situación social, conflictos y economía.
- ♦ Identifica conceptos básicos como municipio, departamento, corregimiento y barrio.

♦ Ser:

Participara en trabajos grupales y respetará la opinión de sus compañeros.

♦ **Saber:**

Reconocerá y diferenciará entre un municipio, departamento corregimiento y un barrio.

♦ **Hacer :**

Realizará mapas en los cuales ubicará el departamento su municipio e incluso su barrio y corregimiento, Para afianzar más su conocimiento.

Estrategias Metodologicas:

- ♦ Por medio de la formulación de pregunta, se recopilaran preconceptos de los estudiantes.
- ♦ Se harán explicaciones acerca de cada tema.
- ♦ Por medio de dinámicas se conceptualizarán los contenidos tratados
- ♦ Dinámicas como: - Un taller: Juego y Aprendo, es decir una sopa de letras donde el alumno deberá encontrar y ubicar los municipios del departamento del magdalena.
- ♦ La segunda actividad será el juego de las estrellas, donde se busca conceptualizar los temas de una forma agradable y creativa.

Recursos:

- ♦ Mapas, tablero, marcadores, hoja de colores, icopor, alfileres, cinta, laminas, etc.

Evaluación:

- ♦ Se elaboro por medio de competencias: donde el alumno deberá interpretar cada conocimiento y argumentar cada una de su respuesta y debe estar en condiciones de proponer nuevas situaciones de cambio.

PLAN DE CLASE # 2

Fecha: junio –Agosto (6 horas semanales)

Ejes Temáticos:

- Las ciencias sociales
- La geografía y su objeto de estudio
- La prehistoria y las ciencias sociales
- Democracia y constitución

Logro (s):

- ♦ Reconoce la importancia de las ciencias sociales y su relación con la comunidad educativa.
- ♦ Entiende en concepto de geografía como ciencias sociales y su relación con el espacio, por ser este donde se desarrollan todos los acontecimientos de los seres humanos.

- ◆ Identifica a Colombia como un país cuya forma de gobierno se basa en la democracia, donde todos tenemos el deber y el derecho de participar en las decisiones políticas.

- ◆ Diferencia claramente la prehistoria de la historia.

- ◆ Comprende como la prehistoria y la historia constituyen el objetivo principal de las ciencias sociales de conocer e integrar las vivencias de los seres humanos, la conformación y desarrollo de las sociedades, con base en la reconstrucción y su efecto en el presente y el futuro.

- ◆ **Ser:**

Debe ser un alumno investigativo, reflexivo y crítico de su propio conocimiento.

- ◆ **Saber:**

Diferenciará entre un concepto y otro, entre espacios y tiempo.

♦ **Hacer:**

Realizará cuadros comparativos entre un concepto y otro. Debe poner en practica la teoría con la practica, donde pueda diferenciar con claridad un tema del otro.

Estrategia Metodologica

- ♦ Se harán talleres, plenarias, exposiciones, donde se irán aclarando cada uno de los temas.
- ♦ Actividades de trabajo en quipo para investigar los temas más afondo.
- ♦ Actividades creativas lúdicas donde podamos expresarnos y conceptualizar mejor los temas. Actividades como: El juego de lotería, el juego el camino al conocimiento, estos entre otras.
- ♦ Presentación de videos.

♦ **Recursos**

Laminas, cartulina, marcadores, en fin material didáctico

♦ Evaluación

Se hará por medio de competencia, donde se puedan poner en practica los conocimientos adquiridos es decir, interpretarán lo aprendido argumentaran su conocimiento y propondrán soluciones a problemas presentados en el manejo de los contenidos

PLAN DE CLASE # 3

Fecha: Agosto 8 – 30 (6 horas semanales)

Ejes Temáticos:

- El universo y su conocimiento
- El universo y la astronomía
- El sistema solar
- La tierra

Logro (s):

- ◆ Reconoce las diferentes teorías sobre la formación y la evolución del universo.
- ◆ Identifica conceptos básicos como: astronomía, galaxia, nebulosas, estrellas, planetas y cometas.
- ◆ Valora la astronomía como una de las ciencias más antiguas, que les ha permitido a los seres humanos conocer muchas características del universo.

- ♦ Reconoce el sistema solar e identifica la tierra como parte de este
- ♦ Identifica y comprende las teorías sobre el origen del sistema solar.

♦ **Ser:**

Debe ser reflexivo, crítico y analítico en la búsqueda de su propio conocimiento.

♦ **Saber:**

Debe saber diferenciar lo conocido de lo desconocido y relacionarlo con la realidad

♦ **Hacer:**

Debe hacer investigaciones y profundización para construir herramientas que le permitan obtener mejor los conocimientos.

Estrategias Metodológicas

- ♦ Se realizarán trabajos en grupo, talleres, exposiciones, plenarias donde podamos analizar y reflexionar acerca de los contenidos.

♦ Se harán trabajos manuales que posibiliten mejor adquirir los conocimientos (volcán, telescopio, sistema solar, la tierra. etc.)

♦ Actividades lúdicas como:

- Pongamos en practica nuestro conocimiento.
- La búsqueda del tesoro.
- Presentación de video

♦ Recursos

VH, video, icopor, arcilla, salde fruta, color, alambre, cartulina, triple, lente de lupas, cartón, plastilina, etc.

♦ Evaluación

Se evaluará la participación y colaboración al momento de la búsqueda de los conocimientos la evaluación será por competencia.

PLAN DE CLASE # 4

Fecha: Septiembre 1 – octubre 29 (6 horas semanales)

Ejes Temáticos:

- Origen y evolución de los seres humanos
- Geografía física de África
- Origen y formación de la humanidad
- Las primeras civilizaciones: Mesopotania, Egipto, India y China

Logro (s):

- ♦ Conoce el proceso evolutivo del ser humano y explica sus cambios y transformaciones a través del tiempo.
- ♦ Valora la importancia histórica de la interacción del ser humano con el medio ambiente y con otros seres de su misma especie.
- ♦ Entiende y maneja conceptos básicos del contenido africano como geografía, situación social, conflictos y economía.

- ♦ Comprende que los seres humanos descienden de los primates
- ♦ Valora el papel del trabajo y de la posición bípedo en la evolución del ser humano.
- ♦ Conoce y analiza las características del medio físico donde se desarrollaron las primeras civilizaciones.
- ♦ Identifica las características de la estructura social, cultural, económica y política de las civilizaciones del cercano y lejano oriente.

♦ **Ser:**

Investigativo participativo, analítico, critico de los conocimientos, debe construir los conocimientos partiendo de los ya conocido.

♦ **Saber:**

Debe saber diferenciar una época de la otra, debe establecer relación con sus compañeros, respetando siempre la opinión de su compañero.

Hacer:

Debe hacer trabajos investigación, no solo de lo visto en clase, sino profundizar mucho más, debe encontrar métodos que le sirvan en la búsqueda de su propio conocimiento.

Estrategias Metodologicas

- ♦ Construcción de mapas.
- ♦ Plenarias para debatir los temas
- ♦ Elaboración de trabajo de investigación
- ♦ Exposiciones y construcciones de medio para el aprendizaje de los temas.
- ♦ Videos, guías, talleres
- ♦ Dinámicas: "El barco se hunde", "El pueblo mando"

♦ Recursos

Materiales didácticos.

♦ Evaluación

La evaluación se hará por competencias interpretativa.

CRONOGRAMA DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA EN VALIDACIÓN Y SOCIALIZACION 74

ACTIVIDADES	FECHA	LUGAR	TIEMPO	DIA	GRADO
Presentación en la institución, socialización del proyecto. Que voy hacer	Marzo 1 – 2 2001	Sala de Profesores Salón de Clases	15 minutos 1 hora	Jueves Viernes	6 ^{o4}
Presentación por parte de los estudiantes y puesta en común para el desarrollo de las clases.	Marzo 5 2001	Salón de Clases	2 horas	Lunes	6 ^{o4}
Asistencia a reuniones de área	Marzo Octubre	Sala de Profesores	2 horas 10:15 – 11: 45	Lunes	6° a 11°
Desarrollo de las actividades propuestas en mi proyecto, para enseñar de una forma más anímica los conocimientos	Marzo 8 - Junio 15 2001	Salón de Clases Y Audiovisuales	68 horas	Lunes Jueves Viernes	6 ^{o4}
Realización de Clases	Agosto 1 – 29 – 2001	Salón de Clases	20 horas semanales 80 horas	Lunes a Viernes	6 ^{o4} y ⁵ 10° 1 y ³
Trabajos del Manual de Convivencia	Agosto Y Septiembre	Biblioteca y en los salones para trabajar en mesa de trabajo	10 horas	Jueves Viernes Martes	6° a 11°
Presentación de videos para la conceptualización de los temas.	17 – 09 – 01 01 – 10 – 01 29 – 10 – 01	Audiovisuales	6 horas	Lunes	6 ^{o5}
Trabajos Manuales.	13 – 08 – 01 05 – 09 – 01 03 – 09 – 01	Salón de Clases	6 horas	Lunes Y Miércoles	6 ^{o5}
Actividades Lúdicas (Juegos) para el desarrollo de clases.	Septiembre 3 A Octubre 29 2001	Salón de Clases	40 horas	Lunes Martes Miércoles	6 ^{o5}
Actos Cívicos : 7 de Agosto 12 de Octubre	Septiembre 20 A Octubre 12 2001	Plazoleta Central	4 horas	Jueves Y Viernes	6° - 11°

6.1. REFLEXION DE LA PRACTICA DOCENTE

En el transcurso de las practicas hecha para el desarrollo y construcciones de mi proyecto pedagógico. Me pude dar cuenta de las dificultades mas apremiantes que encontramos frecuentemente en nuestros estudiantes.

Las dificultades más frecuentes en los educandos son los ya conocidos por todos como son:

- ◆ La falta de interés por aprender
- ◆ Son pocos investigativos
- ◆ No reflexionan, ni analizan y mucho menos son críticos de su propio conocimiento.
- ◆ Desatentos, indisciplinados, conformistas, estas entre otras.

Al momento de la validación de mi propuesta me he encontrado con una dificultad apremiante ya que a los estudiantes le gustan las clases magistrales donde ellos nada más se concretan hacer receptores de los conocimientos.

Pero he tratado de cambiar esa concepción aunque debo empezar que fue un poco difícil, ya que los alumnos no le prestan el suficiente interés para que esto cambie.

En el transcurso de la "validación" implemente una serie de estrategias para tratar de sacarlos de la apatía en que se encontraba. Estrategias como:

- ♦ La investigación de su propio conocimiento. Es decir, que desean aprender.
- ♦ La conceptualización de los contenidos por medio de talleres, plenarias, video, exposiciones, etc.
- ♦ Exposiciones propuestas por los estudiantes para desarrollar los contenidos deseados por ellos.
- ♦ Actividades creativas, por medio de juegos didácticos y pedagógicos.
- ♦ Videos expuestos para lograr mejor la conceptualización de los conocimientos.
- ♦ Guías que faciliten la comprensión el análisis y reflexión de los contenidos a tratar.

Después de poner en práctica las estrategias antes planteadas, me llenó de gran satisfacción puesto que los resultados esperados fueron muy buenos. Es decir, los alumnos cambiaron su actitud y respondieron de manera favorable y con ganas de dejar atrás aquella apatía que los caracterizaba por la asignatura.

A pesar de las dificultades presentadas para el desarrollo de la clase se puede concluir que están en el transcurso de su desarrollo han sido muy buenas pero es importante resaltar que las dificultades presentadas para continuar con las clases, se debían a dificultades presentadas por el colegio, que de una u otra razón son válidas para la institución.

Me ha llenado de gran satisfacción la manera de los alumnos le ha gustado las estrategias propuestas, pero la más importante para ellos es la estrategia del juego, donde ellos de manera animada y creativa jugaban y aprendían los conocimientos de manera significativa para ellos.

Aquellos juegos que de manera significativa se les estaba enseñando para que captaran por medio de él, su propio modo de aprendizaje es significativo porque le permite desligarse de aquellas ataduras presentadas por la educación o enseñanza tradicional.

Aunque muchas veces tuve una serie de dificultades con la docente titular, ya que ella en todo momento los quería mantener sujeto al dominio, por medio de la intimidación, es decir hacen silencio o todos tienen I, traigan las tareas impuestas por la profesora, en ese caso yo, y si no la traen todo tienen I.

Al momento de la evolución la profesora titular pidió hacerles la evaluación (creo que se debía más a comprobar si por medio del juego se estaban adquiriendo los conocimientos deseados).

Esta evaluación la hizo de tipo test, donde los resultados fueron desfavorable, después de la evolución quiso también hacerles el refuerzo de las clases evaluadas.

Cuando se les hizo esta evaluación y al refuerzo, los estudiantes pidieron que el refuerzo y la evaluación se lo hiciera la profesora

Liliana, ante esta petición la profesora titular acepto y yo le repetí la evaluación pero con una estructura diferente pero que arrojo resultados extraordinario dejando en claro que para obtener buenos resultados de los alumnos tenemos que llegar a conocer que si de verdad el alumno desea aprender y buscar la manera que ellos mismos sean que encuentren el significado de su propio proceso de aprendizaje.

Para fase final de la practica en este caso "socialización del proyecto" después de un corto receso que fue la vacaciones de finalización de semestre.

Me encontré con gran sorpresa la profesora Damaris había cambiado su forma de enseñanza y me confeso que le había tocado cambiar porque los estudiantes le pedía que diera las clases como yo les había enseñado, por medio de juegos y dinámicas, aunque esto para ella fue muy difícil logro seguir con la rutina y fue así como ella misma me llamo para que siguiera practicando con ella y así ella poder seguir aprendiendo de todos estas estrategias que no

son desconocidas, sino es que no se practican ya que los docentes solo habían caído en el facilismo de transmitir y no de construir.

Esta fase considero que es la mas importante porque los estudiantes ya conocen y manejan la metodología, es decir, son más investigativos, analizan y reflexionan acerca de su conocimiento, y que tan importante es para ello aprender.

El desarrollo de las clases son más anímicas debido a que los alumnos han creado instrumento o materiales que le han ayudado a conceptualizar mejor los contenidos. La implementación de juegos y dinámicas de las clases se hacen en conjunto todos proponemos juegos y dinámicas queridas para tal fin. Juego tales como: juego de bolos, tingo, tingo, tango, juego del trompo, dinámicas de debate, noticiario, dramatización, estas entre otras.

Después de todo esto puedo decir que mi propuesta pedagógica si es una solución renovadora para los procesos de enseñanza y de aprendizaje, porque permite, despertar del anonimato en que

estamos dejando a la educación colombiana, ya que no estamos siendo creativos e investigativos en búsqueda de nuevos conocimientos, y mucho menos críticos de nuestra realidad social.

Como persona este proyecto me ha servido para darme cuenta que todos somos iguales, y que de una u otra manera necesitamos de alguien para ser cada vez mejor.

Como docente, no solo el transmite conocimiento, sino el que forma integralmente, el que comprende que cada ser es diferente es defectos y cualidades, en fin docente es el que busca el bien del colectivo nunca el particular.

Las estrategias utilizadas durante la practica docente se podrán observar en los anexos C.

A continuación presentare los lineamientos propuestos por el Colegio Nacional Liceo Celedón para el año 2001.

"Programación 2001 Colegio Nacional Liceo Celedón"

Núcleo Problemicos Institucionales

- | | |
|-----------------|---|
| Grado 6 | Desarrollo de la comprensión lectora de la escritura creadora y el acervo motor. |
| Grado 7 | Fortalecimiento de la participación haciendo uso de la acción comunicativa. |
| Grado 8 | Descubrimiento y asunción de los valores individuales y grupales para la sana convivencia. |
| Grado 9 | Producción de conocimiento autentico como expresión de los niveles de autonomía alcanzados. |
| Grado 10 | Orientación del desarrollo de los valores humanos en procura de una mejor y mayor convivencia mostrándome cada vez mejor persona desde lo ... |
| Grado 11 | Internalización de procesos investigativos que con |
| I y II Semestre | lleven a la búsqueda de nuevas y mejores alternativas |

EJES TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO

Básicas:

- ◆ Búsqueda de la identidad y autonomía en el camino de autorrealización.
- ◆ Búsqueda de buenos y mejores relaciones humanas vivenciando valores culturales y sociales.
- ◆ Entender la investigación como fuente y manifestaciones del conocimiento.
- ◆ Desarrollo del liderazgo en procura del bien común.

Media:

- ◆ Investigación
- ◆ Autonomía
- ◆ Desarrollo de valores culturales, sociales y defensa de los derechos humanos.
- ◆ Desarrollo de actitudes empresariales y profesionales.

Docente Acompañante: **DAMARIS GONZALEZ T.**

Horario de Clases: Lunes 7:00 a 11:45 am

Martes 7:00 a 8:30 am

Miércoles 7:00 a 8:30 am

Jueves 7:00 a 8:30 am

Viernes 7:00 a 8:30 am

El componente investigativos en estos seminarios fue la manera incorporar el enfoque constructivista a la realidad escolar, junto con las estrategias puesta en este caso el juego. Por la construcción de esta fue necesario investigar y analizar e incluso reflexionar acerca de la revista publicado por FECODE "Educación y Cultura (Constructivismo)".

Unas de sus partes más importantes de la revista en la que pude analizar y reflexionar, fue que construcción quiere decir también que cada nuevo conocimiento construido, cada nuevo ladrillo, se integra al bagaje previo de lo ya conocido en un doble sentido: El nuevo conocimiento es condicionado (Con-formado o con-figurado) por el saber ya existente y a la vez reestructura ese saber previo. Es algo

similar a lo que Piaget llamó los procesos de asimilación del objeto por el sujeto y acomodación del sujeto al objeto.

En otras palabras, la construcción de un nuevo concepto, por ejemplo, depende de mi saber previo, pero a la vez contribuye a reestructurar, a reconfigurar ese saber previo.

Un maestro constructivista tiene una cierta actitud ante la ciencia y ante las construcciones espontáneas de sus alumnos; piensa que los conocimientos elaborados por la humanidad son propios de una época determinado y que al alumno le sucede lo mismo. Un maestro constructivista tiene que dominar muy bien los contenidos y estar actualizándose permanentemente para poder proporcionar opciones más avanzadas a sus alumnos.

De la reflexión del texto 200 juegos y dinámicas, de Víctor Villegas, todo educador consciente de su responsabilidad, acepta como doctrina perenne esta sabia sentencia del eminente pedagogo Monseñor Dupanloup; "todo joven que no juega o tiene una espina en el pie, o la tiene en el corazón". Pero no siempre encuentra el

educador, la manera de ocupar los largos tiempos de recreo con juegos que gusten al alumnado y le procuren una cierta variedad, ya que unos mismos juegos, por interesante que sean acaban por hacer perder el interés y se vuelven aburridores.

Con la sección de estos juegos, quedan obviada la dificultad que ha señalado, ya que pueden contar con un amplio y variado repertorio, que les permita animar las sesiones recreativas que suelen ser programa obligado, en cualquier reunión o en cualquier actividad escolar o extraescolar. Es decir en la comunidad.

En el que hacen continuo de Aprender a Aprender podemos partir de la asimilación de significados; para facilitar la comprensión y la asimilación, cada persona tiene sus estrategias, pero se puede afirmar que la familiarización con el material tiene un efecto positivo mayor que con el desconocido. Utilizar estos materiales familiares para establecer relaciones, clasificaciones, categorías, esquemas, facilita un aprendizaje más eficaz.

La teoría de asimilación es el punto central del planteamiento de Ausbel, sobre el aprendizaje significativo, de tal manera que la mayor parte de este aprendizaje, consiste en la asimilación de una nueva afirmación.

Explica dicha teoría diciendo que la nueva información es vinculado a los aspectos relevantes y preexistentes a la estructura cognitivo y en el proceso se modifican la información recientemente adquirido y la estructura persistente.

El aprendizaje significativo lo podemos dividir en tres tipos:

- ◆ Aprendizaje de Representaciones
- ◆ Aprendizaje de Conceptos
- ◆ Aprendizaje de Propositiones

Buscando siempre lo significativo de las ciencias sociales.

7. RECOMENDACIONES DEL PROYECTO

Recomendaciones para los docentes y directivos de nuestras instituciones.

Este proyecto es muy importante para la formación de los educandos Colombianos, ya que esta muestra una alternativa necesaria para los docentes que se encuentran en el tradicionalismo de tiempos pasados.

- ♦ Continuar con lo puesto en practica de este proyecto pedagógico para que día a día que se presenten fallas, estas puedan ser solucionadas con nuevas alternativas y así darle una mejor orientación al estudiante.
- ♦ Ser un docente creativo, activo y no pasivo.
- ♦ Crear situaciones que lleven al alumno a ser creativo, reflexivo, analítico de su propio conocimiento.
- ♦ Incentivar al alumno a ser más investigativo para así lograr juntos, docentes – alumnos una mejor construcción de los conocimientos.

BIBLIOGRAFÍA

- ◆ Aldana de Conde, Graciela. Primer Simposio sobre creatividad y pedagogía en la artesanía popular.
- ◆ Arrueda Penteado, Didáctica y Práctica de enseñanza.
- ◆ Ausbel, D,P. Psicología educativa. México trillas 1983.
- ◆ Baquero Gacharna, Diseño Educativo, Universidad Santo Tomás. ✓
- ◆ Busto Feliz, Actualidad Educativa I
- ◆ Cajia Restrepo, Francisco. Pedagogía de las ciencias sociales.
- ◆ Cabrera de Coronado, Alarcón, Dirección de aprendizaje e innovación educativa.
- ◆ Cerda G. Hugo, problemático del niño en Colombia.
- ◆ Constitución Política de Colombia.
- ◆ Diccionario Enciclopédico Zamora.
- ◆ FECODE. Educación y Cultura. Constructivismo.
- ◆ Flavell, J.H, El Desarrollo Cognitivo, Madrid México 1993 – 1985

- ♦ Galeano Ramírez, Alberto, Revolución Educativa.
- ♦ Gallego Badillo, Romulo, Saber Pedagógico una visión alternativa.
- ♦ Granados, Pedro y Pimiento, José. Proyecto Pedagógico "Creatividad".
- ♦ Ley General de educación la Ley 115 de 1994.
- ♦ Lizcano de Guerrero. Carmen. Plan Curricular.
- ♦ Mayer. R.E. El Futuro de la Psicología – Universidad del Magdalena.
- ♦ Murcia Florian, Jorge, Investigación para cambiar un enfoque sobre investigación, acción participativa.
- ♦ Piaget Jean – El juicio y el Racionamiento en el niño.
- ♦ Posada Álvarez, Rodolfo, La investigación en el aula.
- ♦ Romero Pereira, Hernando Antonio, Pedagogía Constructivista de la transformación.
- ♦ Sánchez de Brito, Ligia. Proyecto Pedagógico – Evaluación
- ♦ Shad, ines. Aprender a Aprender.
- ♦ Vygotsky, L.S. Pensamiento y lenguaje, Buenos Aires 1985
- ♦ Villegas Víctor – 200 Juegos y Dinámicas.

REFLEXION DE LA FERIA PEDAGOGICA

“ Alas para la creatividad, lazos para la fraternidad”

el 30 de noviembre del 2001, fue un día muy importante para mí y considero que el para resto de mis compañeros, ya que fue en este día en que se llevo a cabo nuestra feria pedagógica, en el Colegio INEN Simón Bolívar el lema “Alas para la creatividad, lazos para la fraternidad” la cual tenía como único fin mostrar nuestro trabajo y compartir con cada uno de los visitantes.

Este espacio es muy importante para cada graduando ya que ella te permite compartir, las satisfacciones que haz obtenido en el transcurso de tu practica docente, es muy gratificante cuando lo das a mostrar al público y este es quien expresa el agrado por el mismo, logrando resaltar que tu trabajo es interesante y que puede ser una alternativa de campo y que tal vez sea está la solución para el problema de la educación.

La socialización en la feria la realizamos en grupo, integrado por JUANA, BETSY, RUTH, donde logramos armar

un stand que le llamamos la búsqueda del tesoro. El cual consistía que el concursante debía encontrar las pistas requeridas para encontrar el tesoro", como primera medida en la entrada se encontraba un mensaje que decía "ven y encuentra el tesoro", de igual manera allí estaba una figura que era el pirata, quien tenía un mensaje que decía ven participa eres el pirata que encontrará el tesoro pedagógico, pero que para encontrarlo deberían seguir unos pasos esenciales para la construcción del proyecto pedagógico.

En la primera pista decía, ¿Qué es un proyecto pedagógico?, luego de esta debían seguir las huellas para hallar la segunda pista, en ella se encontraban la definición sobre la reflexión teórica.

Para hallar a la tercera pista tenían que buscar en la sopa de letra la palabra clave (árbol) que contenía la tercera pista, que enunciaba sobre la práctica docente.

La cuarta pista encontramos el análisis de las estrategias utilizadas, para llegar a la quinta pista hablamos de el

enfoque modelo constructivista y por último al llegar a la sexta pista nos referimos a la propuesta pedagógica.

Luego aquí seguían las huellas y se hallaba el tesoro que tenían un mensaje que decía, "maravilloso has llegado al tesoro pedagógico", en el baúl encontramos cuatro tesoros que podrás llevar contigo.

Terminada la ruta venía la socialización del proyecto pedagógico personal, donde se mostraban evidencias y métodos empleados para la construcción del proyecto pedagógico.

Puedo decir que fue uno de los días más importante en mi vida, ver la satisfacción de todos aquellos visitantes en el momento en que se le explicaba y ellos con agrado decían que bien, que chévere que se interesen por cambiar la forma de enseñar.

- ✓ *Estrategias pedagógicas que posibiliten el proceso de enseñanza y de aprendizaje en la ciencias Sociales*

LILIANA PEREZ

- ✓ *El aprendizaje de las ciencias sociales a través del constructivismo: una alternativa en mi formación docente.*

JUANA PADILLA

- ✓ *Una evaluación constructivista en busca de una mejor comprensión de las ciencias sociales.*

BETSY MORENO

- ✓ *Estrategia pedagógica para desarrollar la lecto-escritura en las ciencias sociales*

RUTH IDARRAGA

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA

◇ MISIÓN.

Dinamizar la pedagogía del desarrollo humano: una pedagogía para el Amor y la Vida, para la Paz y la Esperanza.

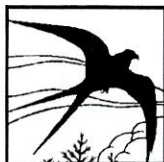
◇ VISIÓN.

Centro Generador de diálogos entre: las Ciencias, la Tecnología, el Currículo y la Pedagogía para abordar la formación integral del hombre caribeño y colombiano

Coordinadores del Evento

Especialistas

Ligia Arias
Ibeth Peña
Juan Quevedo
Abelardo Pineda.
Blanca Roa de Linero



PROYECTO PEDAGOGICO

Proyecto formativo, en el más amplio sentido del término, constituido por el conjunto de Principios, Teorías, Intereses, Metas, Motivaciones, Valores, Experiencias, Aciertos, Desaciertos, Procedimientos y Actividades Educativas, integrados de tal forma que faciliten la comprensión acción e identidad conscientes del Maestro en su quehacer docente.

Estos elementos pueden cohesionarse alrededor de tres componentes centrales: Reflexión Teórica, Investigación Pedagógica y Práctica Docente.

◇ Reflexión Teórica:

Acción en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje de los saberes específicos, como también de sus contextos de tipo psicológico y sociocultural.

◇ Investigación Pedagógica:

Actividad de indagación en el aula ejercida por el maestro con el fin de desarrollar el espíritu de búsqueda, comprensión e interpretación consciente de su propia práctica, con miras a lograr fuerzas motivadoras para el estudio y el perfeccionamiento permanentes.

◇ Práctica Docente:

Actividad profesional identificada en la práctica de la enseñanza, entendida ésta como el adelanto de acciones para el desarrollo de los procesos superiores del pensamiento, la formación personal, los valores, etc.

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

TEL: 4308649

UNIVERSIDAD DEL
MAGDALENA

CUARTA FERIA
PEDAGÓGICA



"ALAS PARA LA
CREATIVIDAD,
LAZOS PARA LA
FRATERNIDAD "

FECHA: Noviembre 30 de 2001
LUGAR: INEM Simón Bolívar
HORA: 8:AM -6:PM



IV FERIA PEDAGOGICA 2001

Propósitos:

- Presentar a la comunidad educativa y a la ciudadanía Samaria en general el resultado del proceso de formación docente de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación desde su Proyecto Pedagógico
- Facilitar espacios de socialización e intercambio de saberes.

"ALAS PARA LA CREATIVIDAD, LAZOS PARA LA FRATERNIDAD"

PROGRAMACION:

8:30 AM. Himno de Colombia y de Santa Marta.

9:00 Palabras del rector del INEM Simón Bolívar.

9:20 Apertura e instalación por parte del señor Rector, Decano de la Facultad de Educación y Directora del Departamento de Pedagogía de la Unimag

10:00 AM. Presentación de estampa musical y artística

10:30 A.M. a 5:00 P.M. Visita a cada stand por los jurados, estudiantes, invitados y comunidad interesada

5:00 PM. Danzas de la Universidad del Magdalena

6:PM. Cierre



Programa de Ciencias Físico- Matemáticas.

Mary Luz Iguarán.
Liz Martínez
Jhon de la Hoz.
Juan Cuevas.
Luis Perea.
Daladier Tinoco.
Johanna Palomino.
Gabriel Márquez.
Juan Carlos Perea.
Leybis López.
Agustín Polo.
Mileidy Salcedo.
Antalcides Cárdenas.



Programa de Ciencias Naturales

Carmen Judith Bermúdez Daza.
Mauricio Duque Villalba.
Miguel Argotte Salgado.
Jairo Vega.
Franks Vásquez
Iromaldi Granados.
Milena Rua.
Legny Martínez.
Yoleima Altafulla
Yoreimes Bolaño.
Maribel Ortiz.
Petrona Cuadros.
Roberto Castro
Dolores Machado
Artes plásticas
Alina Barón de Pérez



Programa de Ciencias Sociales

Santander González.
Liliana Pérez
Alexis Baquero
Carlos Gómez
Derlis Sosa
Jainer Sosa
Juana Padilla
Betsy Moreno
Tilcia Blanco
Marbel Gómez
Richard de la Hoz
Reisner Ravelo
Milton Aislant
Efraín Castilla
Luis Olaya
Heider Ortega
Álvaro Escobar
Ruth Idarraga
María Pertuz
María Nohemí González
Elkin Padilla
Armando Ruiz
Edison Correa
Jhon Víctor Imitola



Programa de Lenguas Modernas.

Aniladis Jimenez R.
Luis Gerónimo Bermúdez.
Myriam Fabiola Bonilla.
Ruby Borrero.
Milena Capella.
Alejandra Sofia Daza.
Milena Fandiño.
Rita Granados.
Francisco Mariño.
Dina Soraya Jaimes.
Rosa Mónica Mozo.
Deybys Marshall.

ANEXOS

ANEXOS A

Cartas de soporte de la Investigación Pedagógica



*DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA

Santa Marta,

de 2001

Licenciado (a)

Damaris González T

Rector (a)

Tomás Aragón

Distinguido (a) Licenciado (a):

A través de esta presentamos a usted al estudiante

Identificado con el carnet No. *96234026*

PEDAGÓGICO en el Programa de *Ciencias Sociales*

De la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena.

Liliana Pérez Ardila

quien cursa PROYECTO

Por lo anterior le solicitamos permita al joven en mención la realización de una serie de actividades conducentes al enriquecimiento de su formación pedagógica, según documento que con tal propósito han de presentarle.

Agradecidos por su amable deferencia.

Atentamente,

[Signature]
DIRECTOR DEL SEMINARIO

[Signature]
ABELARDO PINEDA RODRÍGUEZ
Coordinador Gral. Proyecto Pedagógico

[Signature]

1/30 J.H. se le asigna el grado 6.5
09-04-01



DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Santa Marta, *Febrero 21*

del 2001

Licenciado (a).

Rector(a):

Dámaris González

Tomas Aragón



Distinguido (a) Licenciado (a).

A través de esta presentamos a usted al Estudiante

Identificado con el carné N° *96234026*

PEDAGÓGICO en el Programa de *Ciencias Sociales*

De la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena.

Liliana Esther Pérez Arévalo

quien cursa **PROYECTO**

Por lo anterior le solicitamos permita al joven en mención la realización de una serie de actividades contundentes al enriquecimiento de su formación pedagógica, según documento que con tal propósito han de presentarle.

Agradecidos por su amable deferencia,

Atentamente,

Pedro Guerrero
DIRECTOR DEL SEMINARIO

Abelardo Pineda
ABELARDO PINEDA RODRIGUEZ
Coordinador Gral. Proyecto Pedagógico

*Se le asigna el
grado 6.4, pro-
gram Dámaris
González.*



UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA

SANTA MARTA, D.T.C.H., Mayo 29 del 2000

SEÑORES: CHELA

Colegio Parroquial del Carmen

E.S. D

Distinguído Rector(a):

Presentamos a usted al estudiante, LILIANA ESTHER PEREZ ARDILA con código 96234026 quien cursa VI semestre en el programa de licenciatura en ciencias sociales en la universidad del magdalena.

La joven en mención colaborará con la institución a su digno cargo mediante la realización de una serie de actividades conducentes al enriquecimiento de su formación pedagógica, según documento que con tal propósito ha de presentarle.

Por lo tanto, mucho le agradeceríamos concederle el respectivo permiso.

Atentamente

*rd. académica
Mayo 29/2.000
a. Lic. Miniam Iglesiano*
Y. Guanares Pérez

ABELARDO PINEDA R
Coord. General Proyecto Pedagógico



DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA

Santa Marta, D.T.C.H., 19 Julio de 1999

Señores:

Ricardo Bravo Castillo
Colegio Mixto 20 de Julio
E. S. D.

Distinguido Rector (a):


Presentamos a usted al estudiante, Liliana Esther Pérez Ardila
con código 96234026 quien cursa IV Semestre en el programa de
Lic. en: Ciencias Sociales en la Universidad del Magdalena.

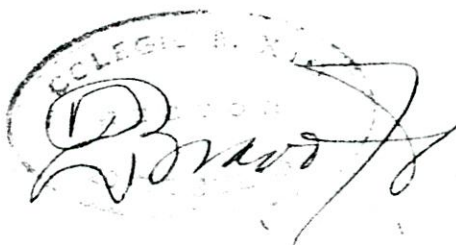
El (la) joven en mención colaborará con la Institución a su digno cargo mediante la realización de una serie de actividades conducentes al enriquecimiento de su formación pedagógica, según documento que con tal propósito ha de presentarle.

Por lo tanto, mucho le agradeceríamos concederle el respectivo permiso.

Atentamente,


GLORIA OROZCO DE BARROS
Dir. Dpto de Pedagogía.


ABELARDO PINEDA R.
Coord. General Proyecto Pedagógico


COLEGIO MIXTO 20 DE JULIO
Rector
Bravo



DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA

Santa Marta, D.T.C.H., Julio 19 - 1999

Señores:

Berta Orosco

Colegio Liceo los Alpes

E. S. D.

COLEGIO
LICEO LOS ALPES
Berta Orosco


Distinguido Rector (a):

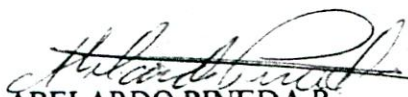
Presentamos a usted al estudiante, Liliana Esther Pérez Ardila
con código 96234026 quien cursa IV Semestre en el programa de
LIC. en Ciencias Sociales en la Universidad del Magdalena.

El (la) joven en mención colaborará con la Institución a su digno cargo mediante la realización de una serie de actividades conducentes al enriquecimiento de su formación pedagógica, según documento que con tal propósito ha de presentarle.

Por lo tanto, mucho le agradeceríamos concederle el respectivo permiso.

Atentamente,


GLORIA OROZCO DE BARROS
Dir. Dpto de Pedagogia.


ABELARDO PINEDA R.
Coord. General Proyecto Pedagógico



DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA

Santa Marta, D.T.C.H., Julio 19- 1999

Señores:

Felix Enrique

Instituto del Norte

E. S. D.

Distinguido Rector (a):

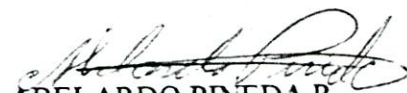
Presentamos a usted al estudiante, Liliana Esther Pérez Ardila
con código 96234026 quien cursa IV Semestre en el programa de
LIC en . Ciencias Sociales en la Universidad del Magdalena.

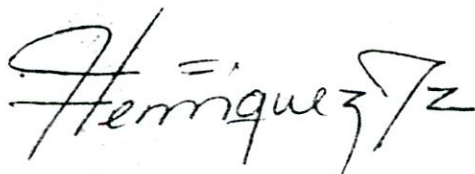
El (la) joven en mención colaborará con la Institución a su digno cargo mediante la realización de una serie de actividades conducentes al enriquecimiento de su formación pedagógica, según documento que con tal propósito ha de presentarle

Por lo tanto, mucho le agradeceríamos concederle el respectivo permiso.

Atentamente,


GLORIA OROZCO DE BARROS
Dir. Dpto de Pedagogía.


ABELARDO PINEDA R.
Coord. General Proyecto Pedagógico



COLEGIO MIXTO 20 DE JULIO

DANE 3470000/834

CARRERA 10 N° 681

CERTIFICADO No _____

Los Suscritos, Rector y Secretaria del Colegio Mixto 20 de Julio, de Santa Marta, Plantel Aprobado de Sexto a Noveno grado de Educación Básica Secundaria según Resolución No 24850 del 13 de Diciembre de 1991, emanada de la Secretaria de Educación del Magdalena y Resolución No 784 del 24 de Noviembre de 1998 de los niveles de Educación Preescolar (Prejardín, Jardín, Transición), Educación Básica (1 a 5) Ciclo Secundario (6 a 9) y media (10 a 11) emanada del Departamento de Educación y cultura del Distrito Turístico e Histórico de Santa Marta.

HACE CONSTAR

Que LILIANA ESTHER PEREZ ARDILA Identificada con Cédula de Ciudadanía Número 36.666.620 de Santa Marta.

Realizó una observación Pedagógica en este Plantel Educativo, en el área de Ciencias Sociales en el Grado Séptimo. Docente encargado del área FRANKY VERGARA CODINA, Durante 3 días del presente año 1999

NOTA: esta constancia la hacemos a petición verbal del interesado
SANTA MARTA, Julio 21 de 1999.

ALEXANDER BRAVO C
Cc. 85. 472. 491 Sta Mta
COORDINADOR



FRANKY VERGARAC

Cc: 85.465.108 Sta Mta
PROFESOR DEL AREA



COLEGIO NACIONAL " LICEO CELEDON "
MONUMENTO NACIONAL
LISTADO DE ESTUDIANTES (Jornada de la Mañana)

PROFESOR DAMARIS GONZALEZ TURIZO

NOMBRE ASIGNATURA CIENCIAS SOCIALES

CODIGO ASIG: 301

GRADO

SEXTO

GRUPO

64

Cod.	Nombres	Juicios Valorativos				Cualificador	Aus.
01	ACOSTA GUERRERO EDUARDO MARIO						
02	ARZUZA VILLALBA HEYDER ENRIQUE						
03	BALAGUERA ORTIZ VICTOR HUGO						
04	BARLIZA TACHE CRISTIAN ALEXANDER						
05	BARRIOS DE LEON LUISA MARIA						
06	CADAVID GUERRERO YOLANDA TATIANA						
07	DIAZGRANADOS RIVILLAS LINA MARCELA						
08	ESPEJERO MARTINEZ CARLOS ANTONIO						
09	GARCIA GUERRERO NIGER LUIS						
10	GARCIA PAMPLONA DANNY ARLEY						
11	GOMEZ ESQUEA ASael ALFREDO						
12	GUTIERREZ FONTALVO EDINSON JOSE						
13	HERNANDEZ RODRIGUEZ HECTOR JAVIER						
14	IGUARAN LLANES YOSIMAR EDINO						
15	JARAMILLO RIOS CARLOS MARIO						
16	LOPEZ COTA MARCO ANTONIO						
17	NUNEZ RODRIGUEZ JULIBETH PATRICIA						
18	OLIVEROS BERNAL JUAN CARLOS						
19	PACHECO GARCIA JOSE ANGEL						
20	PADILLA FLOREZ LISETH PAOLA						
21	PEÑUELA NAVARRO ADUL						
22	PERTUZ COLON ALEJANDRO MARIO						
23	PERTUZ DIAZ DUBIS CLARETH						
24	PIEDRAHITA JIMENEZ JORLEN DARLEY						
25	PUENTES PINZON FABIOLA						
26	RICO BARRIOS EDER ALFONSO						
27	SOMERSON GERARDINO MARGARET LUCY						
28	SOSSA GONZALEZ JOSE DANIEL						
29	VARELA ARIZA MIRIAM MILENA						
30	VELASQUEZ CLARO LINA ROCIO						
31	VILLA CENTENO DALMIRO ALBERTO						
32	NINO PEDRAZA MARTIN RICARDO						

Firma del profesor

COLEGIO NACIONAL " LICEO CELEDON "
MONUMENTO NACIONAL
LISTADO DE ESTUDIANTES (Jornada de la Mañana)

PROFESOR DAMARIS GONZALEZ TURIZO

NOMBRE ASIGNATURA

CIENCIAS SOCIALES

CODIGO ASIG:

301

GRADO

SEXTO

GRUPO

65

Ord.	Nombres	Juicios Valorativos				Cualificader	Aus.
01	BARRAZA BARRAZA GREIS MARIA						
02	BOLAÑO IARAMILLO EDSON ALLAN						
03	CALDERON JULIO JUAN CARLOS						
04	CAMPO NIEBLES ELKIN DE JESUS						
05	CASTRO MARTINEZ CARLOS MARIO						
06	CHARALES MENDOZA DEIMER JULIO						
07	CHARRY CALA KEVIN YESID						
08	CORTES URIBE LINA SALOME						
09	CUELLO QUINTERO ORLANDO ALFONSO						
10	DELGADO MEJIA DIDIER ALFONSO						
11	DELIMA GUTIERREZ FRAY LEONARDO						
12	ECHEVERRIA FUNES ELIANA PATRICIA						
13	FONTALVO MOLINA ESNEIDER JOSE						
14	GARCIA MEZA MELINA VANESSA						
15	GONZALEZ SANTOS WILMAR YESID						
16	GRANADOS PATIÑO RONALD DAVID						
17	JAIMES LEMUS RONALDO ALBEIRO						
18	LOPEZ RADA YURANIS MILETH						
19	MARTINEZ CASTILLO DUSVIN SAID						
20	MEJIA QUINONES DELLIS STEFANY						
21	MERCADO CABRERA CARLOS ALBERTO						
22	MERCADO ROSADO ESTIVEN DE JESUS						
23	MERINO AVENDAÑO JHONATHAN ENRIQUE						
24	OJEDA CABANA JHONY ENRIQUE						
25	OLMOS VILLALOBOS DANIEL ALFONSO						
26	OSPINO PEREZ ORLANDO ENRIQUE						
27	RANGEL MEJIA MAURICIO JOSE						
28	RIPOLL CASTAÑEDA ANGEL FRANCISCO						
29	RUIZ AGUDELO JONATHAN DE JESUS						
30	VILLA CENTENO DALDO JAVIER						
31	DIAZGRANADOS NUÑEZ JOHANA STEFANY						

Firma del profesor

COLEGIO LICEO CELEDÓN
"MONUMENTO NACIONAL"

ACTA DE COMPROMISO ACADEMICO COMPORTAMENTAL

Por medio de la presente se informa al señor (a) _____
_____ acudiente del (la) joven _____
_____ del curso _____ que el (la) estudiante en
cuestión presenta:

- a. Bajo rendimiento académico _____
- b. Comportamientos no convivenciales _____

el rendimiento académico se evidencia en la definición de insuficiencias en
áreas o asignaturas tales como:

ASIGNATURA	DOCENTE TITULAR	TRIMESTRE
_____	_____	1. _____
_____	_____	2. _____
_____	_____	3. _____
_____	_____	
_____	_____	
_____	_____	
_____	_____	
_____	_____	

En el aspecto comportamental, necesario para la sana convivencia y el
establecimiento de relaciones interpersonales armónicas, se ha observado que
el (la) estudiante presenta actitudes que no concuerdan con las normas
establecidas en la Institución.

Estas actitudes no convivenciales son:

Por lo anterior el (la) señor (a) _____
con C.C. No. _____ de _____ se compromete a:

1. Mantener el control diario de las tareas y/o trabajos extra escolares asignados al estudiante()
2. Visitar periódicamente la Institución para recibir informe académico comportamental de su acudido.....()
3. Lograr a través de charlas a nivel de núcleo familiar, que su acudido(a) se respete así mismo (a) y respete tanto a los miembros de la comunidad educativa como a las normas establecidas por la institución (Manual de Convivencia vigente)()
4. El estudiante debe presentar un cambio de actitud que evidencie la superación de las falencias antes señaladas en un tiempo inmediato..()

De mantenerse las insuficiencias académicas y/o comportamentales será potestativo de la Institución educativa a través del consejo directivo, determinar la permanencia o no del (la) estudiante _____

° Dada a los _____ días del mes de _____ del 2001.
Hora _____

FIRMAN:

Acudiente

Director de grupo

Coordinador Académico

Coordinador de Convivencia

ANEXOS B

Talleres elaborados en clase, para la construcción del proyecto y desarrollo de los contenidos

TALLER DE SOCIALES

NOMBRE _____

GRADO _____

FECHA _____

1. SE PUEDE DEMOSTRAR POR MEDIO DEL JUEGO, UNA UBICACION EN LA TIERRA ?

2. DEMUESTRAME POR MEDIO DE UN JUEGO EL MOVIMIENTO DE ROTACION Y TRASLACION DE LA TIERRA ?

3. REPRESENTA GRAFICAMENTE LAS ANTERIORES PREGUNTAS ?

Taller de Socios

Nombre: _____

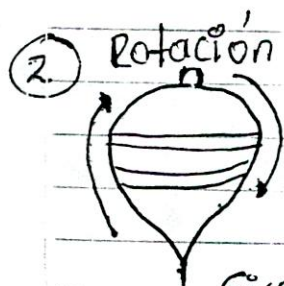
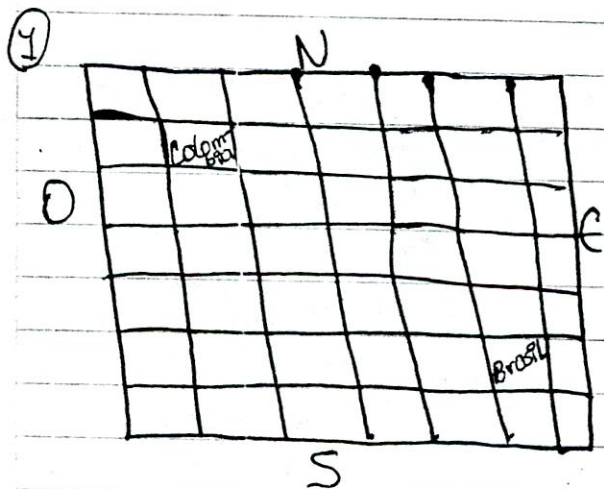
① Se puede demostrar por medio del juego, una ubicación de la tierra?

R/ Si, por medio del Juego de agrades podemos ubicar un punto en la tierra dependiendo su tipo de orientación.

② Demuestrame otro donde se pueda realizar el movimiento de traslación y rotación de la tierra?

R/ El Juego en este caso sería el del trompo, donde al lanzarlo el gira y así mismo va rotando y trasladándose.

③ Represento Gráficamente las anteriores preguntas?



y al mismo tiempo se traslada

Valler de Socueto

Nombre: Withney Cnate Martínez.

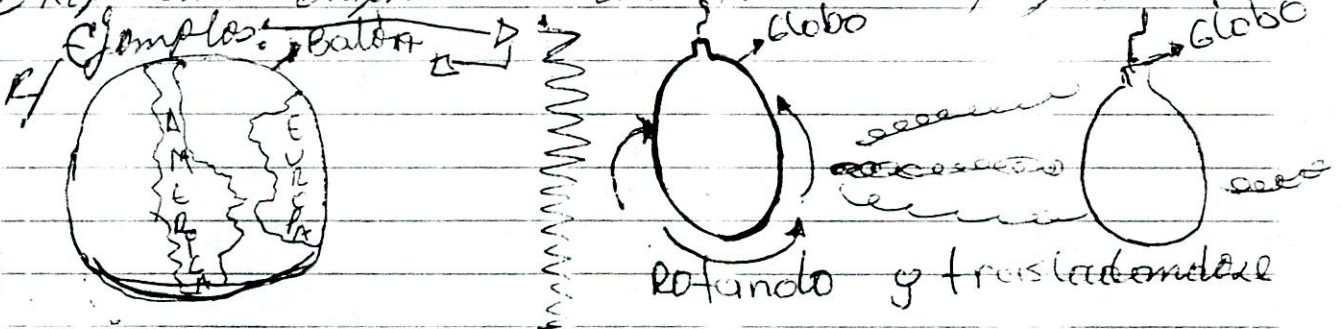
① Se puede demostrar por medio del juego, una ubicación de la tierra?

R/Sí, Por medio de un balón, podemos ubicar cualquier continente, país, ciudad etc.

② Demuestre otro donde se pueda realizar el movimiento de traslación y rotación de la tierra?

R/ Por medio de un Globo se puede ver como se realiza, los movimientos de Rotación y Traslación.

③ Representa Gráficamente las anteriores preguntas?



Taller : Problemas de aprendizaje

Mayo 24-2000

Nombre: Abellos Capella M.

Grado: 8.

1) Como Te gustarian las clases de ciencias Sociales?

Me gustaria con mas investigaciones, mas trabajos en grupos y menos exposiciones, que en las clases hubieran mas dinamicas para explicarlo.

2) Cual es la causa de Apatia Hacia lo ciencias Sociales?

Los tantas exposiciones y los menos trabajos en grupos y investigaciones.

3) Que metodos empleas para Aprender? La atencion a las explicaciones y el estudio analitico.

4) Que Dificultades tienes para Aprender? casi ninguna pero a veces que la profesora no es muy clara al explicar

5) Crees que el aprendizaje depende de tu profesor? Creo que en parte si porque es el que nos da la base y los alumnos lo desarrollan

6) En el transcurso de tus estudios has tenido una buena enseñanza. Porque? Si. Porque no me puedo quejar de mis profesiones y su forma de enseñar.

Mayo 25 - 2000

Nombre: Withney Oñate M.

Grado: Séptimo

1. Como te gustarian las clases de Ciencias Sociales?

Me gustaria con más explicaciones para que uno conozca mas de la clase que van a explicar.

2. Cual es la causa de apatia hacia la ciencias Sociales?

La Cantidad de horas que dan y la explicación de mi profesora. Y tambien que uno no encuentra las preguntas de los talleres en los libros.

3. Qué métodos empleas para Aprender?

Para aprender, empleo los siguientes métodos:

No estudio en una parte con música, necesito.

Estudiar en una parte donde me concentre bien.

Estudio por medio de mis talleres resumados.

4. Qué dificultades tienes para Aprender?

Me dificulta para estudiar donde halla balla, música. Mientras no halla eso no tengo ninguna dificultad para estudiar.

5. Crees que el aprendizaje depende de tu profesor?

Yo digo que sí porque él es el que me hace

Conocer lo que voy a estudiar, si el Profesor no

explica como voy a aprender. Y tambien de mí, porque

si comprendo la explicación mi aprendizaje es bueno.

6. En el transcurso de tus estudios has tenido una buena

enseñanza, porque?

Si he tenido una buena enseñanza porque mis

profesores me han enseñado muy bien y gracias.

a esta enseñanza no he tenido ninguna dificultad

en ninguna de mis materias.

COLEGIO NACIONAL LICEO CELEDON

TALLER DE SOCIALES

TEMA: GEOGRAFIA FISICA DE ASIA

FECHA: Noviembre 6 de 2001

CURSO : 6'

ALUMNOS :

El continente Asiático posee una superficie de 44700000 Km^2 , es el de mayor extensión. Limita al norte con el océano glacial ártico, al este con el océano pacífico, al sur con el océano indico y al oeste con el mar rojo, el mar mediterráneo, el mar negro, el mar caspio y la cordillera de los ural, que separan a Asia de Europa. En su territorio se desarrollaron las primeras civilizaciones, en el llamado CERCANO y LEJANO ORIENTE DE ASIA.

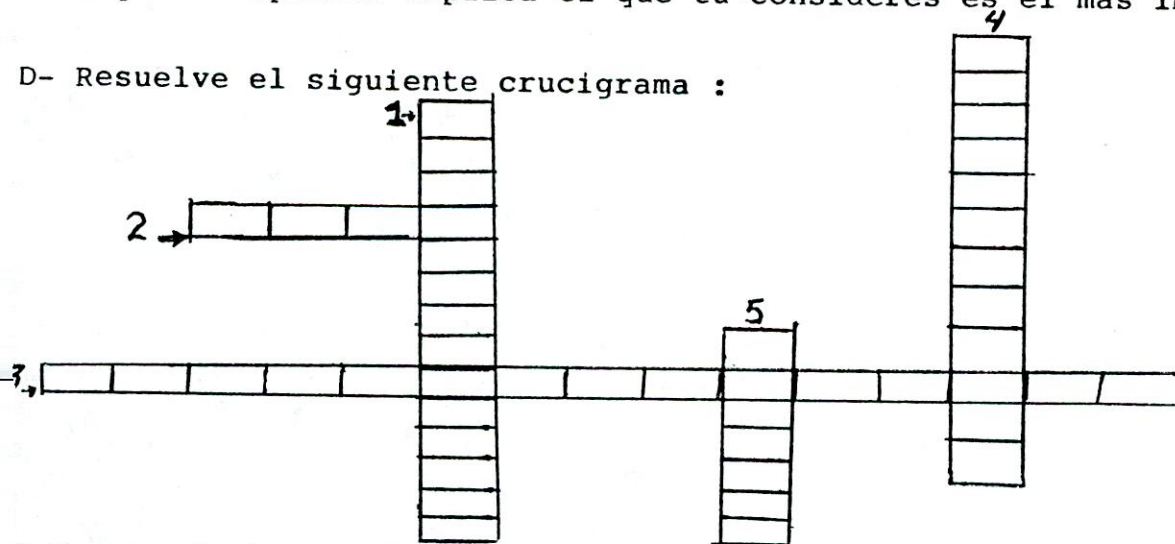
REFLEXIONA. ANALIZA Y RESPONDE :

A- Porqué Asia es considerado un continente de los contrastes ?

B- De las 5 regiones del continente Asiático cual de ellas consideras tú que es la mas importante. explica tu respuesta ?

C- De acuerdo con los factores climáticos, el continente Asiático se divide en.....
según tu opinión explica el que tu consideres es el mas importante ?

D- Resuelve el siguiente crucigrama :



* Es uno de los factores climáticos del continente Asiático ?

* Es considerado el continente de los contrastes ?

* Es una región de las 5 regiones en que se divide el continente Asiático?

* El continente Asiático limita al sur con ?

* Asia cuenta con la red hidrográfica más grande del mundo, entre los principales ríos está ?

TALLER DE SOCIALES

Bolaño

- * Es uno de los factores climáticos del continente Asiático ?
- * Es considerado el continente de los contrastes ?
- * Es una región de las 5 regiones en que se divide el continente Asiático?
- * El continente Asiático limita al sur con ?
- * Asia cuenta con la red hidrográfica más grande del mundo, entre los principales ríos está ?

COLEGIO NACIONAL LICEO CELEDON

TALLER DE SOCIALES

TEMA: GEOGRAFIA FISICA DE ASIA

FECHA: Noviembre 6 de 2001

CURSO : 6^{to}

ALUMNOS : YURIANIS LOPEZ, ELIANA ECHEVERRIA, CARLOS MERCADO.

El continente Asiático posee una superficie de 44700000 Km², es el de mayor extensión. Limita al norte con el océano glacial ártico, al este con el océano pacífico, al sur con el océano indico y al oeste con el mar rojo, el mar mediterráneo, el mar negro, el mar caspio y la cordillera de los ural, que separan a Asia de Europa. En su territorio se desarrollaron las primeras civilizaciones, en el llamado CERCANO y LEJANO ORIENTE DE ASIA.

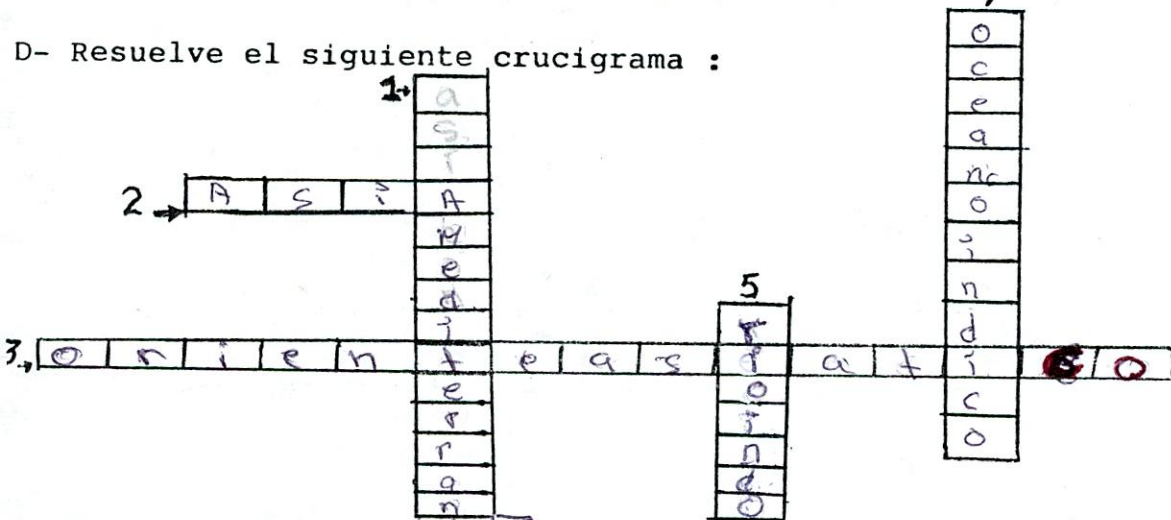
REFLEXIONA. ANALIZA Y RESPONDE :

A- Porqué Asia es considerado un continente de los contrastes ?

B- De las 5 regiones del continente Asiático cual de ellas consideras tú que es la mas importante. explica tu respuesta ?

C- De acuerdo con los factores climáticos, el continente Asiático se divide en.....
según tu opinión explica el que tu consideres es el mas importante ?

D- Resuelve el siguiente crucigrama :



* Es uno de los factores climáticos del continente Asiático ?

* Es considerado el continente de los contrastes ?

* Es una región de las 5 regiones en que se divide el continente Asiático?

* El continente Asiático limita al sur con ?

* Asia cuenta con la red hidrográfica más grande del mundo, entre los principales ríos está ?

Desarrollo

Se considera un continente de contraste porque abarca el punto más elevado de la superficie de la tierra

asi central porque esta conformada por una serie de mesetas entre las que ~~las~~ se destacan

el continente asiático se divide en

Asia ecuatorial

Asia tropical monzónica

Asia Mediterránea

Asia continental

Desierto del centro de Asia

COLEGIO NACIONAL LICEO CELEDON

TALLER DE SOCIALES

TEMA: PRIMERAS CIVILIZACIONES

FECHA: Noviembre 9 de 2001

CURSO: 6'

ALUMNOS:

LOGRO

Reconocer la importancia y relación de los procesos de sedentarización y el desarrollo de formas primitivas de organización para la consolidación de las primeras civilizaciones .

- 1- DE los aportes de la cultura mesopotámica a la humanidad. Cuál consideras el más importante y cual o cuales utilizamos hoy ?
- 2- Qué ventajas o desventajas encuentras en el hecho de que la economía de un pueblo esté controlado por el estado?
- 3- Porqué se denomina al persa el primer y mas grande imperio ?
- 4- Persia tiene como religión el MAZDEISMO MONOTEISTA, que le da valor a la cultura moral del ser humano y se basa en la existencia de 2 dioses en PUGMA ORMUZ y AHRIMAN (el bien y el mal).
En qué se parece esta religión a la católica ? Explica tu respuesta.
- 5- Ilustra por medio de un dibujo el tema tratado ?

TALLER : JUEGO Y APRENDO

TEMA : MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL MAGDALENA

ASIGNATURA:

CURSO:

FECHA:

ALUMNOS:

Z	S	T	A	B	A	R	B	A	R	A	D	E	P	I	N	T	O	P	N	M	A
J	A	A	R	A	C	A	T	A	C	A	Z	U	L	V	W	E	P	U	E	E	P
P	N	S	N	I	A	R	E	N	A	N	A	B	A	N	O	Z	K	E	M	D	Z
N	S	A	N	T	A	M	A	R	T	A	T	J	T	K	C	L	D	B	R	I	T
A	E	L	G	R	A	N	A	D	A	B	R	I	O	F	R	I	O	L	A	A	O
L	B	A	N	C	O	A	R	E	M	O	L	I	N	O	P	N	V	O	C	L	V
G	A	M	C	I	E	R	N	O	N	V	X	Y	G	W	W	F	C	V	L	U	E
A	S	I	H	E	F	E	Q	A	N	E	W	Y	I	U	H	B	P	I	E	N	U
R	T	N	I	N	I	T	P	Z	G	U	A	M	A	L	A	N	F	E	D	A	N
R	I	A	V	A	R	E	Z	F	U	N	D	A	C	I	O	N	G	J	O	L	O
O	A	S	O	G	E	N	Y	A	J	I	V	I	P	N	E	A	I	O	N	D	I
B	N	R	L	A	N	N	O	Q	A	T	E	U	I	T	W	N	R	S	I	O	T
O	Z	N	O	N	E	Z	N	A	S	I	V	P	E	D	R	A	Z	A	J	Y	I
H	O	I	N	O	T	N	A	N	A	S	O	R	R	E	C	J	U	V	I	A	S
H	S	A	B	A	N	A	D	E	S	A	N	A	N	G	E	L	L	I	P	P	E

1. STA BARBARA DE PINTO

2. SAN SEBASTIAN

3. SITIO NUEVO

4. SANTA MARTA

5. SANTA ANA

6. ALGARROBO

7. SALAMINA

8. FUNDACION

9. REMOLINO

10. PIVIJAY

11. BANCO

12. PLATO

13. RETEN

14. GUAMAL

15. CIENAGA

16. PIÑON

17. CHIVOLO

18. SAN ZENON

19. ARIGUANI

20. TENERIFE

21. SABANA DE SAN ANGEL

22. CERRO DE SAN ANTONIO

23. PUEBLO VIEJO

24. PIJIÑO DEL CARMEN

25. ZONA BANANERA (O SEVILLA)

26. ARACATACA

27. MEDIA LUNA

28. PEDRAZA

29. GRANADA

JUEGOS DE LAS ESTRELLAS

LOGROS: Conseguir que el alumno reconozca que por medio del juego se aprende y que de la misma manera se conceptualizara mejor su propio conocimiento, y de esta manera es el mismo estudiante quien de forma significativa va adquiriendo su propio proceso de aprendizaje.

PROCEDIMIENTO:

- El curso se dividira en dos grupos, grupo A y grupo B.
- El juego esta constituido por 3 estrellas, una estrella central y una estrella para cada grupo.
- En la estrella central estaran una serie de estre-llitas que estaran enumeradas y asi mismo contendra una pregunta, que sera contestada por el participante que la levante, y si el no la sabe el grupo contrario podra contestarla y asi sumara puntos quien sepa la respuesta.
- Las preguntas seran de acuerdo a los conocimientos adquiridos.
- El grupo que mayor puntaje obtenga debera concluir sobre los conocimientos tratados y de igual manera obtendra mejor calificacion.
- El grupo que menor puntaje obtenga debera ser hacer una critica reflexiva sobre su conocimiento y exponer sus errores y sugerencias para mejorar.

- La actividad constará de 33 preguntas, también encontraran interrogantes tales como; sede el turno , punto para el contrario, suma puntos, penitencia.

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS DEL JUEGO

- * explica que es municipio ?
- * qué es corregimiento ?
- * cuantos municipios conforman el departamento del magdalena?
- * menciona los municipios que conforman el departamento del magd ?
- * donde nace el rio magdalena ?
- * de donde le proviene el nombre al departamento del magdalena.
explica tu respuesta ?
- * explica que es un barrio ?
- * haz un breve relato de quienes fueron los primeros pobladores de nuestro departamento ?
- * explica quien fue Rodrigo de Bastidas ?
- * en que año fue fundada santa marta, y por quien ?
- * explique cuales actividades economicas existen en nuestro departamento ?
- * explica la ubicación de tu departamento o municipio ?
- * piensa y reflexiona cuantos años cumple sta mta en el año 2001 ?
- * menciona y explica los sitios turisticos de nuestro municipio ?

- * menciona por lo menos 15 barrios de santa marta ?
- * hablemos un poco de tu barrio y por que pensarias que tu barrio es importante para el departamento ?
- * sabes quien es el alcalde de santa marta ?
- * haz un listado de los productos que se cultivan en tu municipio?
- * cual es el municipio más importante del dept del magdalena ?
- * reflexiona si tuvieras el poder de cambiar el tu municipio lo cambiarias. porque ?
- * piensa y contesta en que dept y municipio vives ?
- * dibuja el mapa del dept del magdalena y ubica tu municipio ?
- * a que actividad se dedicaban los primeros pobladores de nuestro municipio ?
- * piensa y reflexiona, en que parte del mapa del dept del magd está ubicada el municipio del banco ?
- * a que departamento pertenece el municipio de algarrobo ?

TALLER : CINE FORO

TEMA : VIDEO COLOMBIA VIVA.

FECHA : JUEVES 10 de MAYO ... 2001.

ALUMNOS:

Luego de la observación del video los alumnos deberán hacer un análisis critico y reflexivo acerca de éste donde se debatirán los contenidos encontrados en el. y del cual deberan entregar un informe acerca de él.

TALLER : ROMPECABEZA

TEMA : REGIONES NATURALES DE COLOMBIA.

FECHA : MAYO 14 del 2001.

ALUMNOS :

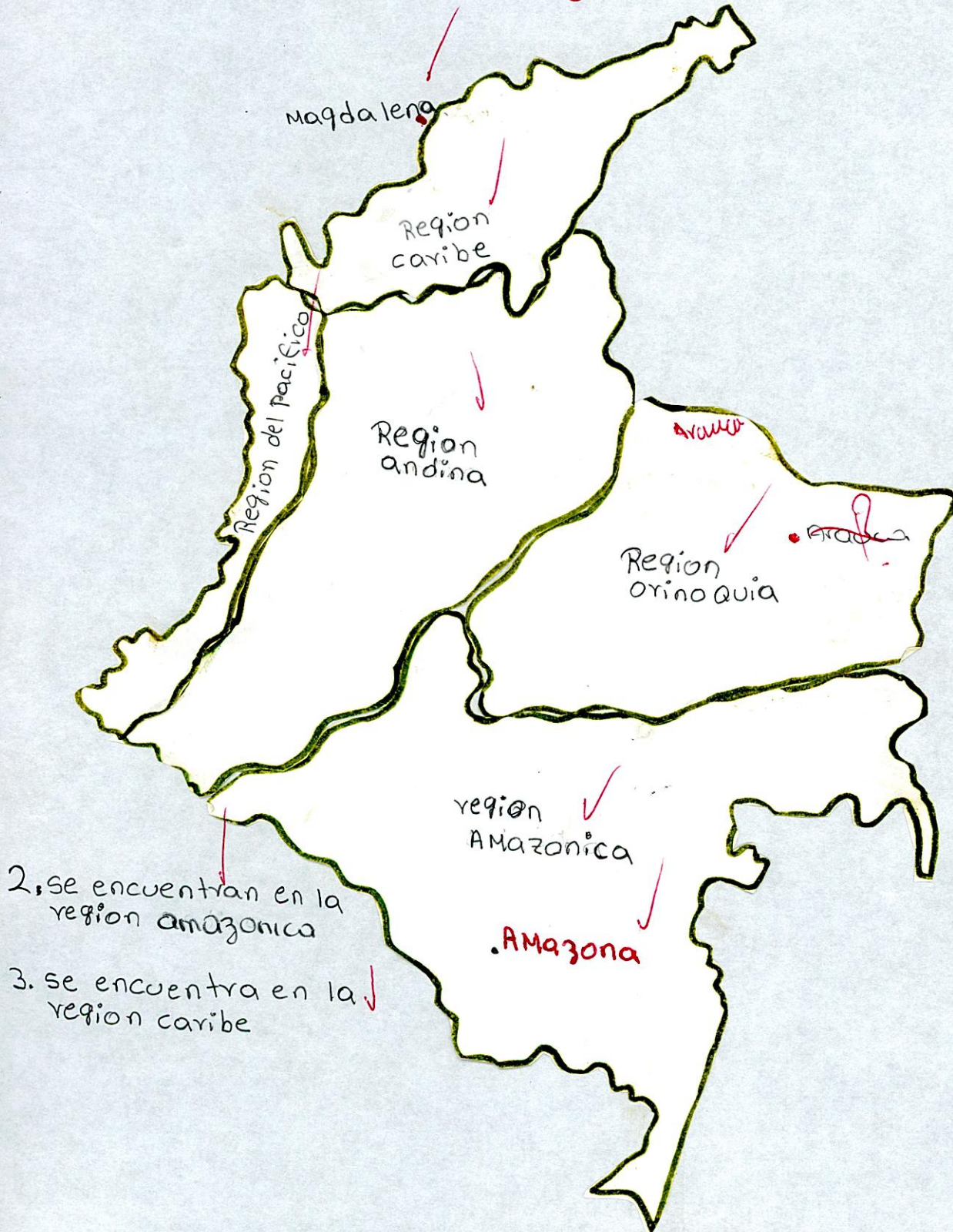
- 1- Construye el mapa de Colombia por regiones y nombra cada uno de ellos, dependiendo su posición geografica.
- 2- En qué región del país podemos encontrar gran concentración de grupos indígenas actualmente.
- 3- Piensa y analiza a que región pertenece nuestro departamento.
- 4- Ubica en el mapa el departamento del magdalena, Amazonas, Arauca.

METODOLOGIA:

- Se hará 6 grupos, cada grupo se le hará entrega de cada una de las parte del rompecabeza para armar el mapa de Colombia.
- Luego de la entrega de las partes de las regiones se le entregará a cada grupo una hoja de block para construir el mapa de Colombia por regiones.
- Luego se contestará las preguntas antes asignadas.
- Explicación y debate del taller.

Luisa Maria Barrios
Yolanda cadauid
Lina Diazgranados

B
C



Taller ° Rompe cabeza

Tema: Regiones naturales de Colombia

Fecha: Mayo 14 01

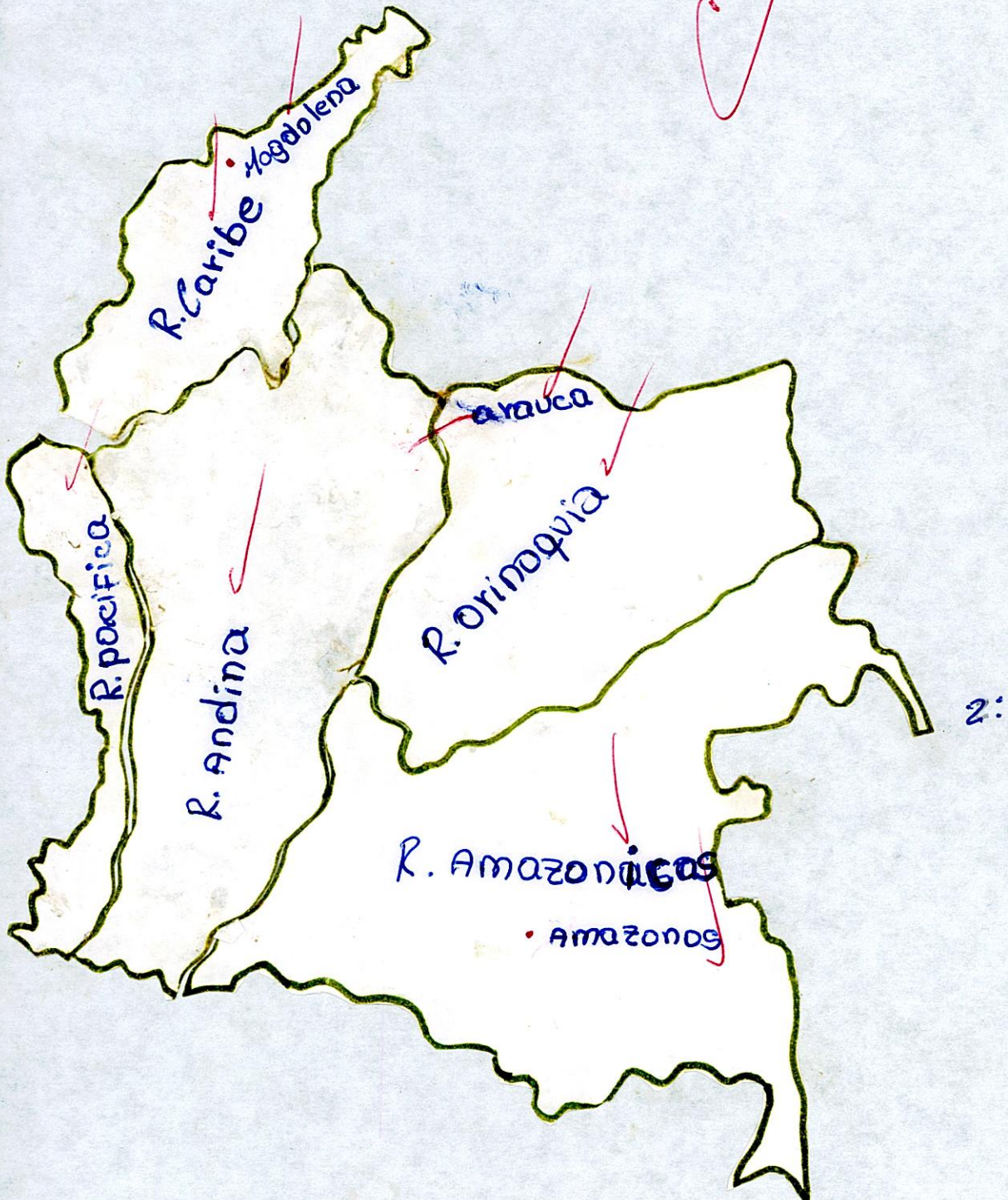
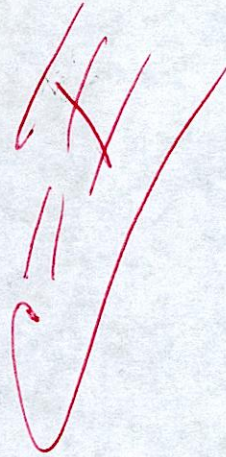
Nombre: José Angel, Yoreli, Alesca, Luis

1. Construye el mapa de Colombia por Regiones y nombra cada uno de ellos, dependiendo su posición y



taller

Nombres: #irion, Delmiro, edinson



TALLER : JUEGO CALLES Y AVENIDAS

OBJETIVO : ANIMACION DEL GRUPO

DESARROLLO:

El grupo se les pide que se formen en tres o cuatro filas cada uno con el mismo número de alumnos. Uno al lado del otro, cada fila se da la mano entre si quedando formados, las avenidas, a una señal del coordinador todos se vuelven para la derecha y se dan la mano formando las calles cada vez que el coordinador de una señal se girará a la derecha formando las calles o avenidas.

Se piden dos voluntarios uno va a ser el gato y el otro el ratón, el gato perseguirá al ratón através de las calles y avenidas tratando de atraparlo.

Los demás (deberán) deben tratar de impedir que el gato se coma al ratón, por lo que el coordinador debe estar muy atento para dar la señal en el momento preciso y los que conforma las calles y avenidas para cambiar rápidamente.

El gato y el ratón no puede pasar por donde están las manos cogidas. En el momento en que el ratón sea atrapado acaba el juego y pueden pasar otros a hacer los papeles de coordinador, gato y ratón.

JUEGO DE LA LOTERIA O BINGO

OBJETIVO : ACLARAR DUDAS, REAFIRMAR EL MANEJO DE UN TEMA O EVALUAR LA COMPRESION DEL MISMO.

MATERIALES : láminas de papel o cartones grandes plumones de colores o lápices.

DESARROLLO :

- Utilizando las mismas reglas del juego de la loteria (o bingo) se prepararan láminas o cartones grandes (de 50 x 60 cm) donde se dibujan nuevos cuadros, en estos se combinan los diferentes nombres, palabras o conceptos del tema que se va a tratar que deben ser seleccionado de ante mano por la persona que coordina. Las palabras deben coordinarse diferente en cada uno de los cartones.
- Luego se elaboran una serie de tarjetas definiciones o reflexiones, o preguntas que corresponden a una de las palabras que están en los cartones de la loteria.
- Debe aparecer asi mismo una tarjeta por cada palabra que aparece en el cartón.
- Se forman grupos, y a cada grupo se le da un cartón, el grupo que lo llene primero gana, cualquier objeto puede ser de ficha.
- La persona que coordina o cualquier otro compañero es el que "canta" o lee las tarjetas.
- En el grupo todos deben estar de acuerdo si creen que tienen la respuesta, para eso es el que canta debe dar un paso de tiempo para que cada equipo decida si tiene la respuesta o no.

- Una vez que algun grupo llene su cartón se para el juego se revisa si las respuestas han sido correctas, releyendo las tarjetas se hace una breve discusión que permita aclarar las dudas y reafirmar conceptos.

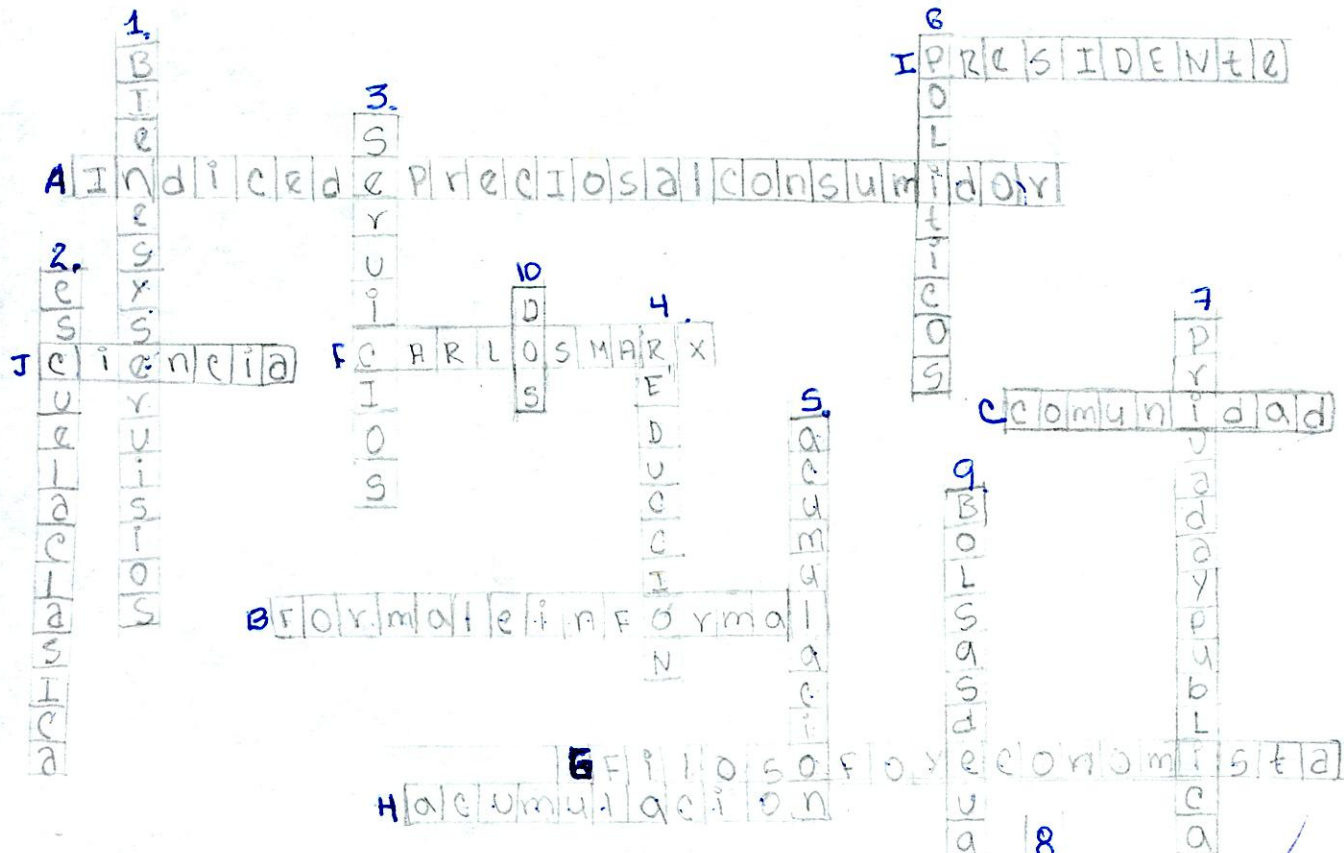
RECOMENDACIONES:

El contenido debe ser cuidadosamente elaborada de antemano. En la medida en que esta técnica es más conveniente aplicarla cuando ya se ha iniciado el estudio de un tema, es importante que el coordinador revise como se ha ido desarrollando el tema para poner énfasis en elementos que han quedado dudoso o necesitan profundizarse.

OBSERVACIONES :

Para el desarrollo de este juego los temas principales a tratar son los siguientes :

- Historia de Colombia.
- Los derechos humanos. (derechos del niño).



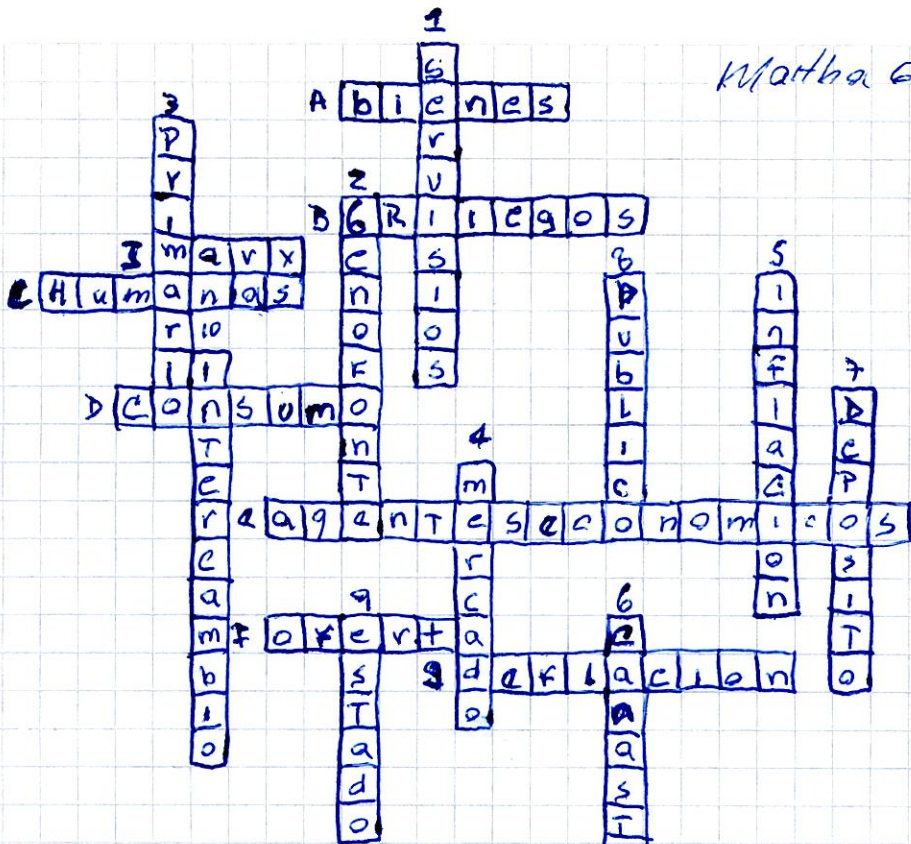
Verticales.

- 1. Como se divide los sectores de la economía.
- 2. Que crearon los pensadores como Adam Smith, David Ricardo, John Stuart.
- 3. Cual es el objeto de Economía y Política.
- 4. Que es la Desflación.
- 5. Que es ahorro.
- 6. Que factores influyen en la economía.
- 7. La economía y la política de que aspectos de la vida se ocupan.
- 8. Como podemos definir el crédito.
- 9. Que centro de operaciones tiene el mercado de capitales.
- 10. En cuantas partes se divide la economía?

Horizontales.

- 1. Que es I.P.C.
- 2. Cuales son las clases de Economía.
- 3. Quien debe intervenir en la Economía.
- 4. Que es inflación.
- 5. En que época nace la ideología como concepto.
- 6. Quien fue filósofo y Economista.
- 7. Quien fue el principal teórico del comunismo.
- 8. Quien fue Carlos Marx.
- 9. Que es ahorro.
- 10. En manos de quien está el manejo de la política.
- 11. Que es Política.

Martha Garcia.



Horizontales:

A= ¿Cuál es el objeto de estudio de la economía?

B= ¿Cuáles fueron los primeros en intentar explicaciones teóricas frente a los fenómenos económicos?

C= los bienes sirven para satisfacer las necesidades

D= ¿Cuál es el disfrute de bienes y servicios que producen la economía?

E= ¿Cómo funciona el sistema económico?

F= menciona uno de los factores del mercado

G= Reducción sustancial de precios

H= se utiliza como medio de pago

I= Esto asocia por naturaleza la convivencia, la cual expresa una angustia cotidiana producida por la inseguridad etc.

J= este personaje dijo que el orden productivo, un orden de dominación de clases ricas sobre las clases pobres.

K= esta es una institución que cumple la función jurídicamente una sociedad

L= Comercio de productos estimula la producción y cuando yo tengo más productos y necesito el que tiene ni voy a yo a go un.

IPOLITEA

Verticales

1) ¿Cuál es el objeto de la economía?

2) ¿quien abarca temas como los ingresos fiscales de atencas?

3) el sector económico que abarca la agricultura, ganadería, pesca, petróleo etc se denomina sector

4) toda acción de compra y venta de un producto o servicio se denomina.

5) aumento constante y persistente del nivel general

6) consiste en una medición del dinero para los hogares esto se llama

7) acto mediante el cual una persona confía dinero a un banco al hace un

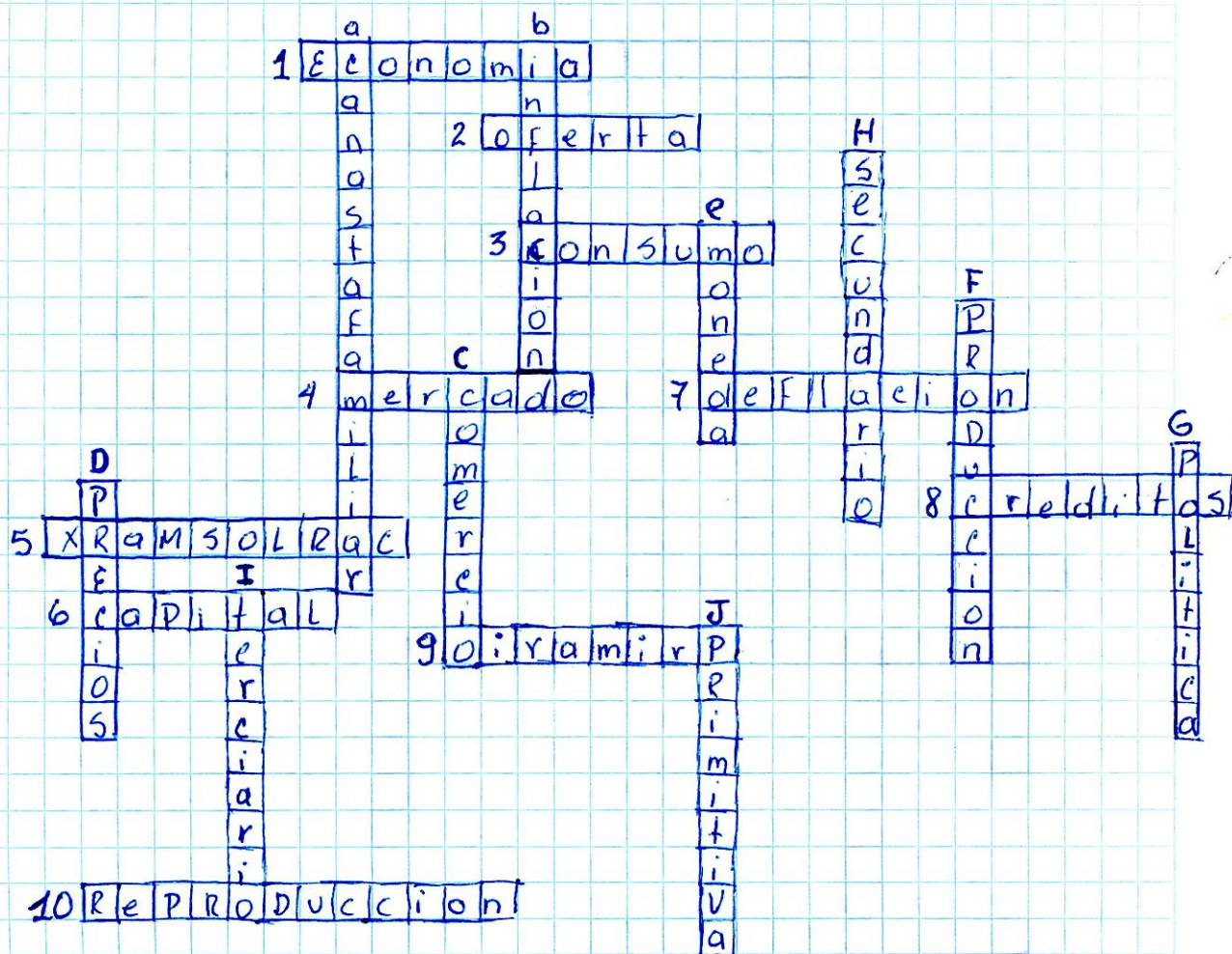
8) cuando hablamos de poderes del estado hablamos que esto es un poder de

Adrian Barrios

Curso: 10:3

Ago 5. 22. 2001

"trabajo de economía"

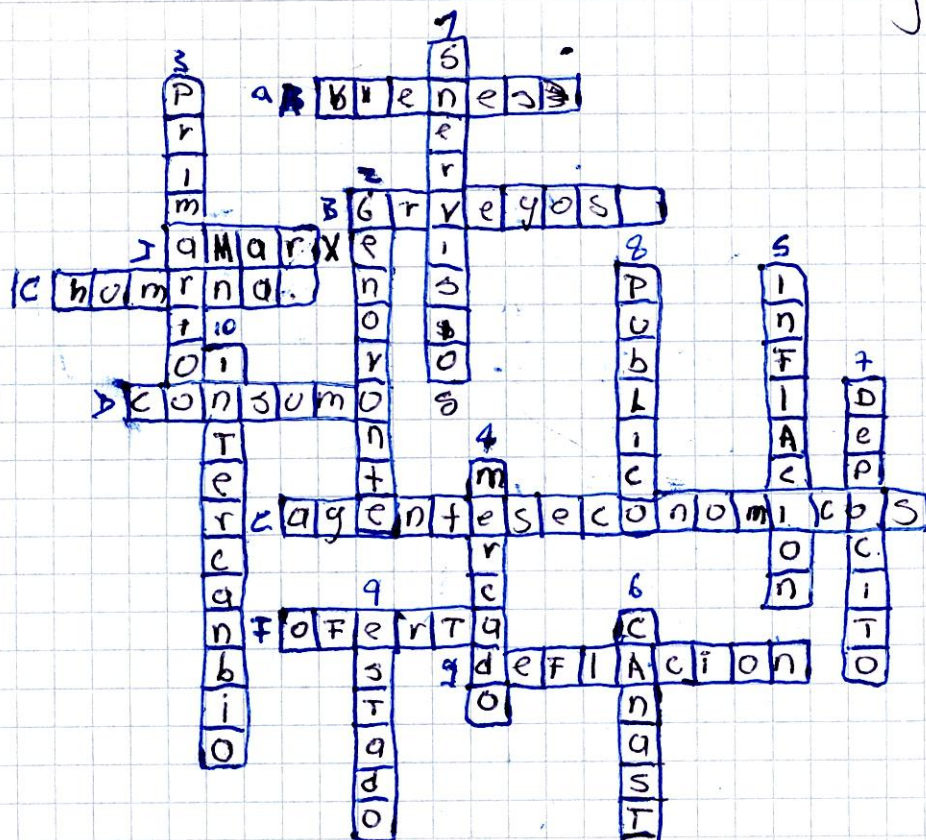


Horizontal

- 1 Estudia el Bienestar de las Personas
- 2 Cantidad de producto para vender más barato
- 3 Disfrute de los bienes y Servicios
- 4 acción de Compra y venta de un producto
- 5 Conoce la economía como ciencia
- 6 Reduccion Sustancial de las Personas.
- 7 baja de Precios
- 8 se define como la transferencia de dinero
- 9 Sector económico
- 10

Vertical

- a. Consiste en una medición mensual.
- b. aumento Constante de los precios
- c. clases de economías
- d.
- e. unidad de medida de longitud.
- f. Confirman Varios ~~datos~~ hogares.
- g. Confirman Varios Candidatos
- h. Sector económico
- i. Sector económico más avanzado
- j. economía que hay



Horizontales

1- ¿Cuál es el objeto de estudio de la economía?

2- ¿Cuáles fueron las primeras en intentar las explicaciones teóricas frente a los fenómenos económicos?

3- ¿Los bienes sirven para satisfacer las necesidades?

4- ¿Cuál es el producto de bienes y servicios que produce la economía?

5- ¿Cómo funciona el sistema económico?

6- Menciona uno de los factores del mercado.

7- ¿Reducción sustancial de precios?

8- ¿Se utiliza como medio de pago?

9- ¿Esta obvia por naturaleza?

10- ¿La convivencia entre los seres humanos quienes se rigen por una...

11- ¿Esta es una institución que cumple la función jurídica de una sociedad?

12- ¿Comercio de productos que estimula la producción y cuando yo tengo mis productos y necesito lo que tiene mi negocio yo hago un...

Moneda

Política

Verticales

1- ¿Cuál es el objeto de la economía?

2- ¿Quiénes abordan temas como los ingresos fiscales de atenas?

3- ¿El sector económico que abarca la agricultura ganadería pesca petróleo etc se denomina sector?

4- ¿Toda acción de compra y venta de un producto o servicio se denomina?

5- ¿Aumento constante y persistente del nivel general?

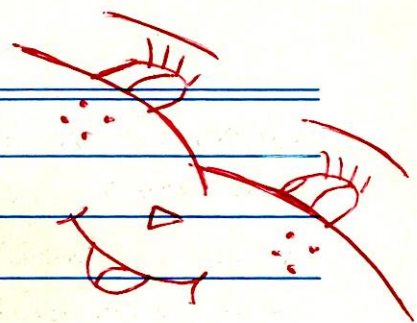
6- ¿Consiste en una medición del dinero hacia los hogares esto se llama?

7- ¿Acto mediante el cual una persona confía dinero a un banco el hace un...

8- ¿Cuando hablamos de poderes del estado decimos de es poder...

despues sale una mujer escondiendose de
los Simios y la mujer se acerca a el y
comienzan a dialogar los dos despues la
mujer se sienta frente a la Torcha rojo
despues ellos ven que vienen un grupo de
pandilla y lo que pasa es que ellos quieren
aprender Hacer fuego por eso es la guerra
despues Salen dos mamus caminando des
pues estiran las trompas dia despues en la
noche una simia y un simio hacen el amor
la mujer comienza a mirar a todas partes y
ve a un grupo de pandilla y sale corriendo
a ver si sale que vienen los otros simios
nahos Salen unas paloma en el aire tan
lindas y se cae un simio y los mujeres
lo ayudan a parar del lago miran a
la mujer la observan
y unas de las simias en pieza a Hacer la
fogata y el simio no entiende como lo hace
el se rasca la cabeza y todos
los simios quedan unidos y felices.

TALLER
DE SOCIALES



PERTENECE

A

GREIS MARIA BARBARA B

PROFESSORA

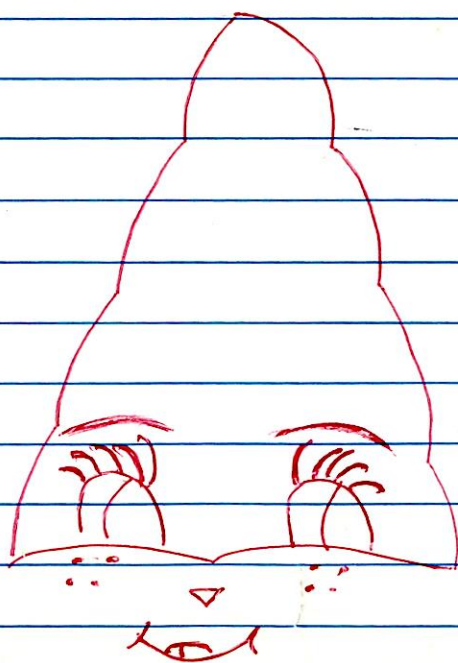
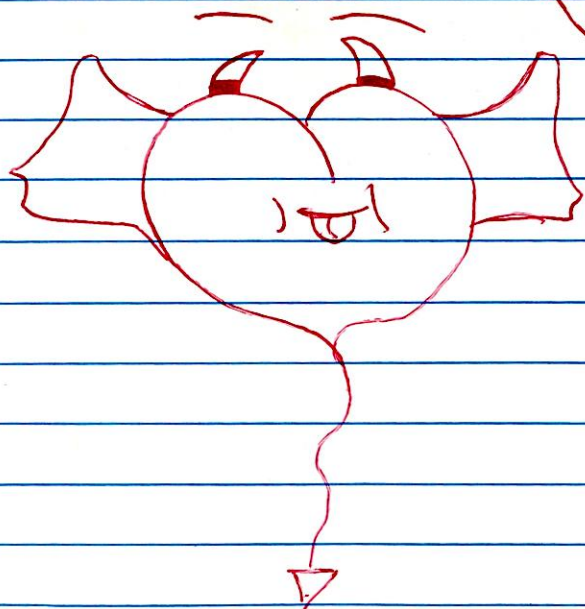
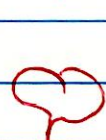
DAMARIS

CURSOS: 6ºS

Y LILIANA

FECHA

OUTUBRE 2010



LA GUERRA DEL FUEGO

observamos que son mudo y todavía tienen pero ellos para evitar a otros animales los escabullen con sonidos y gritos y como el están adentro de una cueva mesquita los y comienzan a prender una Torcha de Fuego o los como ellos dicen que se manifiestan unos árboles secos unos muertos y varios sillios se puede ver que ellos están desarrollándose más rápido y el pelo del cuerpo en presa a caer y comienzan a caminar derechos y no gorobudos para defenderse de otros simios ellos lanzan piedra palo pero como ellos no entienden no pueden saber no entienden qué derecho tiene la mujer también se encuentran con animales Ferozes como el Lobo a ora se encuentran como en un río caminando por el se encuentran solos Tristes y además está amochesiendo ellos para comunicarse critan y hacen sonidos y como está amochesiendo hacen un hueco y cogen las piedras y empiezan a golpear piedra con piedra y así poder prender una Torcha y se Forman en grupos y así poder elegir una persona como Líder que los va a mandar y los va a defender podemos observar montañas bosques como se puede ver partes claras y partes oscuras vemos a los Simios cambiar de Forma al Cunas están para comunicarse otros están en grupos esperando esperando que seballan los dos Leones ellos asustados se montan en un árbol y esperan allí que seballan los leones para no pasar humble ellos se comen las hojas del árbol la noche y llega el día ellos bajan y cogen palos para defender se de los

grietas

se

COLEGIO NACIONAL LICEO CELEDON

MONUMENTO NACIONAL

AREA: CIENCIAS SOCIALES

GRADO: 6

FECHA: Mayo 2 -01

TIEMPO: 1 HORA.

PROFESORA : DAMARIS GONZALEZ

NOMBRE DEL ALUMNO :

RESPONDE SI O NO LO SIGUIENTE:

1- LOS MOVIMIENTOS DEL MAR SE DEBEN A FENOMENOS :

- A- Fisicos.
- B- Biologicos.
- C- Matemáticos.
- D- Ninguno de los anteriores.

2- LA HIDROGRAFIA COLOMBIANA ES LA MAS FAVORECIDA DEL MUNDO PORQUE:

- A- fue provista por la naturaleza.
- B- por el número de rios.
- C- por la situación del relieve.
- D- porque tiene tres vertientes.
- E- por los centros hidrograficos que posee.

3- COLOCA DENTRO DEL PARENTESIS EL NUMERO DE LA COLUMNA DE LA DERECHA (sitios de desague) QUE CORRESPONDE A CADA UNO DE LOS RIOS DE LA COLUMNA DE LA IZQUIERDA.

- A- rio atrato ()
- B- rio San Juan ()
- C- rio Guainia ()
- D- rio Amazonas ()
- E- rio Cauca ()
- F- rio arauca ()

- 4- oceano pacifico
- 1- mar caribe
- 2- oceano atlántico
- 3- rio Magdalena
- 6- rio Amazonas
- 5- rio Orinoco

EXITOS

COLEGIO NACIONAL LICEO CELEDON

ASIGNATURA CIENCIA SOCIALES

ALUMNO: DENNIS STEPHANI MESA QUIRONES

PROFESORA: LILIANA PEREZ (DAMARIS GONZALEZ)

CURSO: 6º E

FECHA: OCTUBRE 8 del 2001.

EVALUACION

LOGRO: - Contestar los siguientes cuestionamientos partiendo de los conocimientos adquiridos.

- Solucionar planteamientos partiendo de lo visto en clase.

I-PREGUNTAS DE SELECCION MULTIPLE CON RESPUESTA UNICA :

1-Una de las siguientes características no es compartida por todos

primates:

- a- visión tridimensional
- ☒ b- manos flexibles
- c- postura erecta
- d- cerebro más grande

2-Los primeros seres humanos que obtuvieron el fuego fueron:

- a- neanderthales
- ☒ b- homo erectus
- c- homo habilis
- d- cromagnon

3-Es el continente considerado cuna de la humanidad :

- ☒ A- América
- b- Europa
- c- Africa
- d- Asia

4-Son vertientes del continente Africano :

- ☒ a- mediterránea, indica, y atlántica
- b- atlántica, indica y oceánica
- c- ecuatorial, tropical y mediterránea
- d- desértico, indica, atlántica

II → ARGUMENTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS :

- 1- Según los fósiles encontrados, el desierto del Sahara, el más extenso del mundo, fue una selva con abundante agua, flora, y fauna, que se secó y se convirtió en la inmensidad árida que hoy conocemos. Es posible que suceda esto en otras zonas del planeta /? PORQUE ?
- 2- La fabricación de herramientas por parte del homo erectus era necesaria ? PORQUE RAZONES ?
- 3- En Africa se practica la ganadería extensiva no obstante podría plantearse como una solución al hambre que padece ? PORQUE ?
- 4- El continente Africano es reconocido a nivel mundial por sus riquezas minerales, sin embargo, es el lugar de la tierra que padece más miseria y abandono. Qué harías tú para sacarlo de ese abandono ?

III → PROPONGAMOS SOLUCIONES A LOS SIGUIENTES PROBLEMAS :

- 1- La población Africana vive enfrentada a conflictos raciales y tribales que sólo han dejado muerte y hambrunas (hambre). PORQUE pueblos tan atrasados, en lugar de unirse para el progreso, se enfrentan y destruyen ?Cuál es la solución ?
- 2- Algunos estudios afirman que las siembras y la domesticación de animales fueron el primer atropello ecológico, pues la agricultura fue el primer y mayor invento artificialista para poner en parte la naturaleza a nuestro servicio (en cuanto a efectos devastadores, los primitivos métodos de labranza por tala y quema causaron en su día más estropicios que cualquier industria moderna). Qué de cierto tiene esta afirmación ?
- 3- El lenguaje es la principal característica del ser humano, es su sello distintivo, sin embargo, entre más evoluciona, hoy sucede que :
 - a- hay menos comunicación humana, apesar de la tecnología y los aparatos de comunicación.
 - b- se considera innecesaria la comunicación directa con las personas.
 - c- siendo una condición de evolución del ser humano, a este ya no le interesa practicarlo a nivel familiar y directa.

COMENTA CADA UNA DE ESTAS AFIRMACIONES.

S U E R T E

COLEGIO NACIONAL LICEO CELEDON

ASIGNATURA CIENCIA SOCIALES

ALUMNO: MERCADO ROSAPO ESTIUVEN.

PROFESORA: LILIANA PEREZ (DAMARIS GONZALEZ)

CURSO: 6^o

FECHA: OCTUBRE 8 del 2007

EVALUACION

- LOGRO: - Contestar los siguientes cuestionamientos partiendo de los conocimientos adquiridos.
- Solucionar planteamientos partiendo de lo visto en clase.

1- PREGUNTAS DE SELECCION MULTIPLE CON RESPUESTA UNICA :

1-Una de las siguientes características no es compartida por todos

primates:

- a- visión tridimensional
- b- manos flexibles
- c- postura erecta
- d- cerebro más grande

2-Los primeros seres humanos que obtuvieron el fuego fueron:

- a- neanderthales
- b- homo erectus
- c- homo habilis
- d- cromagnon

3-Es el continente considerado cuna de la humanidad :

- A- América
- b- Europa
- c- Africa
- d- Asia

4-Son vertientes del continente Africano :

- a- mediterránea, indica, y atlántica X
- b- atlántica, indica y oceánica
- c- ecuatorial, tropical y mediterránea
- d- desértico, indica, atlántica

II → ARGUMENTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS :

- 1- Según los fósiles encontrados, el desierto del Sahara, el más extenso del mundo, fue una selva con abundante agua, flora, y fauna, que se secó y se convirtió en la inmensidad árida que hoy conocemos. Es posible que suceda esto en otras zonas del planeta /? PORQUE ?
- 2- La fabricación de herramientas por parte del homo erectus era necesaria ? PORQUE RAZONES ?
- 3-En Africa se practica la ganadería extensiva no obstante podría plantearse como una solución al hambre que padece ? PORQUE ?
- 4-El continente Africano es reconocido a nivel mundial por sus riquezas minerales, sin embargo, es el lugar de la tierra que padece más miseria y abandono. Qué harías tú para sacarlo de ese abandono ?

III → PROPONGAMOS SOLUCIONES A LOS SIGUIENTES PROBLEMAS :

- 1-La población Africana vive enfrentada a conflictos raciales y tribales que sólo han dejado muerte y hambrunas (hambre). PORQUE pueblos tan atrasados, en lugar de unirse para el progreso, se enfrentan y destruyen ?Cuál es la solución ?
- 2-Algunos estudios afirman que las siembras y la domesticación de animales fueron el primer atropello ecológico, pues la agricultura fue el primer y mayor invento artificialista para poner en parte la naturaleza a nuestro servicio (en cuanto a efectos devastadores, los primitivos métodos de labranza por tala y quema causaron en su día más estropicios que cualquier industria moderna). Qué de cierto tiene esta afirmación ?
- 3-El lenguaje es la principal característica del ser humano, es su sello distintivo, sin embargo, entre más evoluciona, hoy sucede que :
 - a- hay menos comunicación humana, apesar de la tecnología y los aparatos de comunicación.
 - b- se considera innecesaria la comunicación directa con las personas.
 - c- siendo una condición de evolución del ser humano, a este ya no le interesa practicarlo a nivel familiar y directa.

COMENTA CADA UNA DE ESTAS AFIRMACIONES.

S U E R T E

COLEGIO NACIONAL LICEO CELEDON
MONUMENTO NACIONAL

EVALUACION

AREA: CIENCIAS SOCIALES

FECHA: SEPTIEMBRE

PROFESORA: DAMARIS GONZALEZ (LILIANA PEREZ)

NOMBRE DEL ALUMNO: *Dellys Mejia Quijano*

GRADO: SEXTO

TIEMPO: 2 horas

LOGROS

- Responder los siguientes cuestionamientos de acuerdo a los conocimientos adquiridos.
- Poner en practica lo visto en clase.

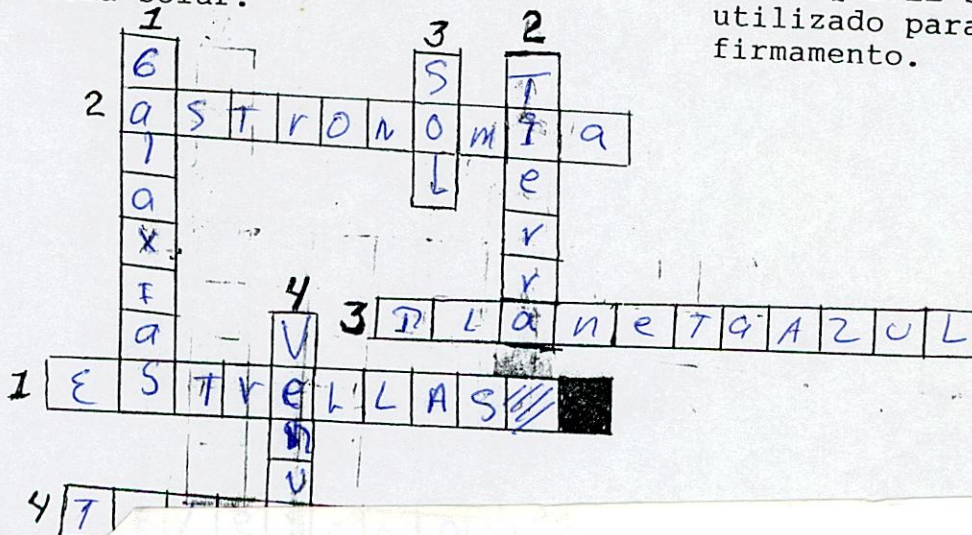
I: Con los conocimientos adquiridos en la unidad, realiza el siguiente crucigrama:

VERTICALES

- 1-Es el conjunto de estrellas polvo cósmico, planetas, cometas y otros cuerpos celestes.
- 2-Es el tercer planeta del sistema solar.
- 3-Es la estrella más cercana a la tierra.
- 4-Es un planeta y lo encontramos ubicado en segundo lugar del sistema solar.

HORIZONTALES

- 1-tienen apariencia de puntos luminosos que titilan.
- 2-Es la ciencia que estudia el movimiento y construcción de los cuerpos celestes y del universo en su conjunto.
- 3-A la tierra se le denomina.
- 4-DURANTE SIGLOS, ES EL INSTRUMENTO QUE EL SER HUMANO HA utilizado para observar el firmamento.



II: MAPA

1- La

A: BABILONIA Y CHINA
~~C~~: BABILONIA Y CALDEA

B: CALDEA Y BARCELONIA
D: ROMA Y EGIPTO

III: CONTESTA FALSO (F) O VERDADERO (V) SEGUN LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS:

- 1-El sol es la estrella más proxima a la tierra. (✓).
- 2-El sol está conformado de gases y lo podemos distinguir en 2 zonas (F).
- 3-La fotosfera, es la parte visible del sol tiene un grosor de 550KM (✓).
- 4-Los planetas del sistema solar son 9. (✓).

IV: EN LA SOPA DE LETRAS ENCONTRARAS POR LO MENOS 10 PALABRAS RELACIONADAS CON LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS:

A	R	E	F	S	O	M	T	A	C	I	O	Z	Q	S	E	M
M	S	T	E	Z	I	E	G	O	P	P	I	L	C	I	Y	M
E	G	T	C	W	O	N	M	A	R	U	H	V	E	U	Z	E
T	Z	X	L	Y	N	U	P	R	T	C	C	V	N	N	M	T
S	D	E	I	E	O	L	E	C	E	N	O	Z	O	I	C	A
I	D	F	P	G	A	E	R	W	Z	I	O	R	Z	V	I	M
S	F	G	S	N	S	T	A	W	A	I	R	Q	O	E	Y	O
Y	A	W	E	Y	O	P	T	L	A	E	H	J	I	R	T	R
S	S	T	U	I	L	L	U	V	I	A	Y	H	C	S	I	F
Y	A	H	E	D	V	X	R	T	I	E	R	R	A	O	U	I
S	V	N	M	L	Z	C	A	P	A	S	W	A	M	I	L	C
Z	V	M	B	H	I	D	R	O	S	F	R	R	A	C	M	A
A	R	E	F	S	O	T	I	L	M	O	N	I	S	T	I	C
Y	G	I	O	Y	P	M	E	R	C	U	R	I	O	P	I	L

V: RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS :

- 1- A QUE LE LLAMAMOS PLANETOIDES ,?
- 2- EXPLICA CON TUS PROPIAS PALABRAS QUE ES UN COMETA ?
- 3- EXPLICA CUANDO SE DA UN ECLIPSE SOLAR ?
- 4- CUALES SON LOS 2 MOVIMIENTOS QUE PRESENTA EL MAR DURANTE EL DIA ?
- 5- CUALES SON LOS ELEMENTOS Y FACTORES DEL CLIMA ?
- 6- EXPLICA CUALES SON LAS TEORIAS MAS CONOCIDAS ACERCA DEL ORIGEN DEL SISTEMA SOLAR ?

S U E R T E

- 1) A los cuerpos celestes que encontramos en el universo.
 - 2) Es un cuerpo celeste q' se desplaza a grandes velocidades.
 - 3) cuando la luna se interpone en el sol, y al amanecer, Altitud, latitud, precipitación.
- que es la del big-bang. y lo otro me acuerdo.

COLEGIO NACIONAL LICEO CELEDON
MONUMENTO NACIONAL

C=3

EVALUACION

AREA: CIENCIAS SOCIALES

GRADO: SEXTO

FECHA: SEPTIEMBRE

TIEMPO: 2 horas

PROFESORA: DAMARIS GONZALEZ (LILIANA PEREZ)

NOMBRE DEL ALUMNO: *Fray delirio*

LOGROS

- Responder los siguientes cuestionamientos de acuerdo a los conocimientos adquiridos.
- Poner en practica lo visto en clase.

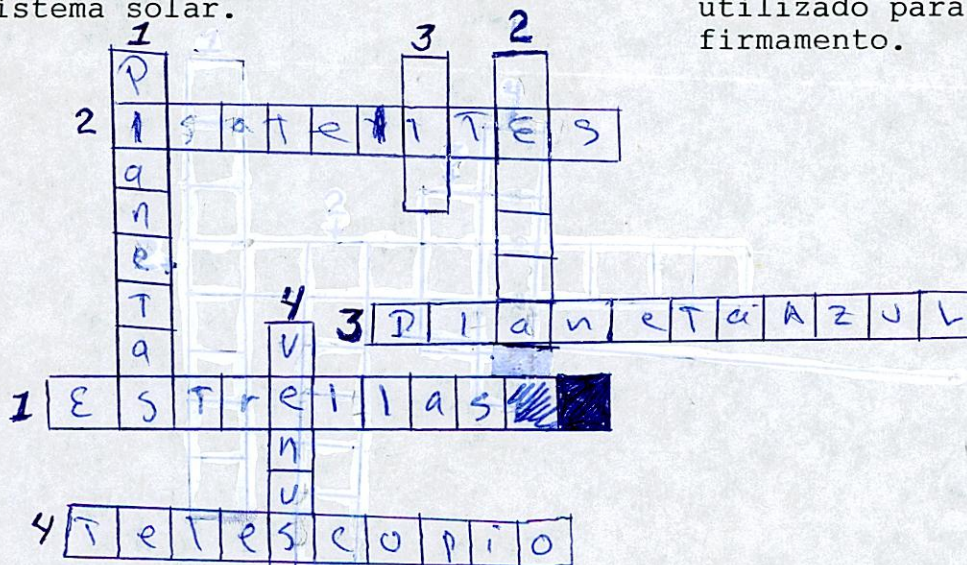
I: Con los conocimientos adquiridos en la unidad, realiza el siguiente crucigrama:

VERTICALES

- 1-Es el conjunto de estrellas polvo cósmico, planetas, cometas y otros cuerpos celestes.
- 2-Es el tercer planeta del sistema solar.
- 3-Es la estrella más cercana a la tierra.
- 4-Es un planeta y lo encontramos ubicado en segundo lugar del sistema solar.

HORIZONTALES

- 1-tienen apariencia de puntos luminosos que titilan.
- 2-Es la ciencia que estudia el movimiento y construcción de los cuerpos celestes y del universo en su conjunto.
- 3-A la tierra se le denomina.
- 4-DURANTE SIGLOS, ES EL INSTRUMENTO QUE EL SER HUMANO HA utilizado para observar el firmamento.



II: MARCA LA RESPUESTA CORRECTA:

1- La ciencia que trata del universo se denomina:

A: Cosmología B: Astronomía C: Astrofísica D: Cosmología y Astronomía

2- El universo lo podemos observar en dos formas:

C: VISIBLES Y TRANSFORMACIONES D: VISIBLES Y TRANSFORMACIONES
E: VISIBLES Y TRANSFORMACIONES F: VISIBLES Y TRANSFORMACIONES

3- Son el resultado de la observación de los cuerpos celestes:

fray

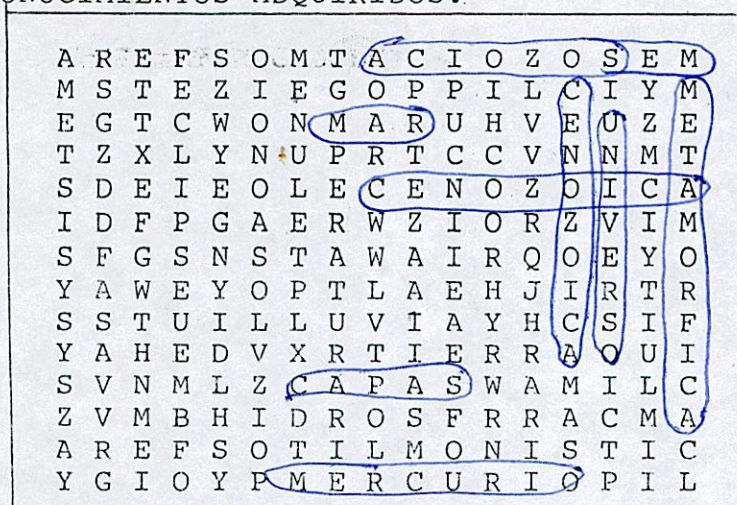
A: BABILONIA Y CHINA
B: BABILONIA Y CALDEA

B: CALDEA Y BARCELONIA
D: ROMA Y EGIPTO

III: CONTESTA FALSO (F) O VERDADERO (V) SEGUN LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS:

- 1-El sol es la estrella más proxima a la tierra. (✓).
- 2-El sol está conformado de gases y lo podemos distinguir en 2 zonas (F)
- 3-La fotosfera, es la parte visible del sol tiene un grosor de 550KM (F)
- 4-Los planetas del sistema solar son 9. (✓).

V: EN LA SOPA DE LETRAS ENCONTRARAS POR LO MENOS 10 PALABRAS RELACIONADAS CON LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS:



: RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS :

- 1- A QUE LE LLAMAMOS PLANETOIDES ,?
- 2- EXPLICA CON TUS PROPIAS PALABRAS QUE ES UN COMETA ?
- 3- EXPLICA CUANDO SE DA UN ECLIPSE SOLAR ?
- 4- CUALES SON LOS 2 MOVIMIENTOS QUE PRESENTA EL MAR DURANTE EL DIA ?
- 5- CUALES SON LOS ELEMENTOS Y FACTORES DEL CLIMA ?
- 6- EXPLICA CUALES SON LAS TEORIAS MAS CONOCIDAS ACERCA DEL ORIGEN DEL SISTEMA SOLAR ?

ANEXOS C

Estrategias desarrolladas durante la práctica docente

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES
ENCUESTA PARA DOCENTES

FECHA _____

CIUDAD _____

DOCENTE _____

COLEGIO _____

AREA _____

* DE QUE MANERA INFLUYE TU ENFOQUE CURRICULAR EN LOS ESTUDIANTES ?

* COMO CREE USTED QUE DEBE SER EL CURRICULO, EL CUAL FACILITE EL
PROCESO DE APRENDIZAJE DE SUS ALUMNOS ?

* MENSIONE TRES ALTERNATIVAS QUE CREA USTED POSIBILITEN EL PROCE_
SO DE APRENDIZAJE ?

* QUE HABILIDADES EL MAESTRO DEBE DESARROLLAR EN SUS ALUMNOS EN EL
PROCESO DE ENSEÑANZA ?

ENCUESTAS A DOCENTES

Los datos obtenidos através de esta técnica de recolección de información serán destinadas para la elaboración de un proyecto pedagógico.

* QUE ENTIENDES POR LÚDICA , ?

* QUE ENTIENDES POR APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO ?

* QUE ENTIENDES POR DIDACTICA ?

* EXISTE ALGUNA DIFERENCIA ENTRE LUDICA Y DINAMICA ?

SI___ NO___ PORQUE ?

* QUE METODOLOGIA EMPLEAS PARA DESARROLLAR LOS CONTENIDOS ESPECI-
FICOS ?

* CREES QUE LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA PUEDE CAMBIARSE ?

SI___ NO___ PORQUE ?

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES
ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

FECHA _____

CIUDAD _____

ALUMNO _____

COLEGIO _____

GRADO _____

* SABES QUE ES CURRICULO, PORQUE ?

* DE QUE MANERA INFLUYE PARA TI EL PROFESOR EN EL PROCESO DE APREN_
DIZAJE ?

* COMO ES TU APRENDIZAJE/ ANALITICO, MEMORISTICO, PORQUE ?

* QUE DIFICULTADES TIENES PARA APRENDER ?

* COMO TE GUSTARIAN LAS CLASES DE SOCIALES ? PORQUE LA APATIA
HACIA ELLA ?

ENCUESTAS PARA LOS ESTUDIANTES

LOS datos obtenidos através de esta técnica de recolección de información serán destinados para la elaboración de un proyecto pedagógico .

* PARA TI QUE ES LA GEOGRAFIA , ?

* TE GUSTA LA FORMA COMO EL PROFESOR DE GEOGRAFIA TE ENSEÑA ? PORQ'

* LA GEOGRAFIA QUE RECIBES TE INVITA A OBSERVAR Y REFLEXIONAR ?

* COMO TE GUSTARIA QUE SE DIERAN LAS CLASES DE GEOGRAFIA ?

* CREES QUE UNA NUEVA FORMA DE ENSEÑANZA SERIA LA SOLUCION PARA QUE LOS ALUMNOS SE INTERESARAN POR LA GEOGRAFIA ?

* TE GUSTARIA QUE POR MEDIO DE LA JUDICA (JUEGO) TE ENSEÑARAN GEOGRAFIA ? SI _____ NO _____ PORQUE?

ENCUESTA A DOCENTES

LOS DATOS OBTENIDOS A TRAVES DE ESTA TECNICA DE RECOLECCION DE INFORMACION SERAN DESTINADAS PARA LA ELABORACION DE UN PROYECTO PEDAGOGICO.

1. QUE ENTIENDES POR LUDICA ? es un proceso complementario al aprendizaje aspiativo

2. QUE ENTIENDES POR APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO?

3. qué entiendes POR DIDACTICA? es la tecnica que se emplea para mejorar el proceso de enseñanza

4. EXISTE ALGUNA DIFERENCIA ENTRE LUDICA Y DIDACTICA?

SI ☐ NO ☒ PORQUE? una se aplica para la ejecución de la otra.

5. QUE METODOLOGIA EMPLEAS PARA DESARROLLAR LOS CONTENIDOS ESPECIFICOS?

6. CREES QUE LA ENSEÑANZA DE GEOGRAFIA PUEDE CAMBIARSE?

SI ☒ NO ☐ PORQUE? la aplicación de las tecnologías son una gran herramienta que aun no se ha explotado para la enseñanza de esta área

ENCUESTA PARA DOCENTES

LOS DATOS OBTENIDOS A TRAVES DE ESTA TECNICA DE RECOLECCION DE INFORMACION SERAN DESTINADAS PARA LA ELABORACION DE UN PROYECTO PEDAGOGICO.

1. QUE ENTIENDES POR LUDICA? La ludica entiendo
al juego.
2. QUE ENTIENDES POR APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO? Se entiende
como la valoración de la enseñanza.
3. QUE ENTIENDES POR DIDACTICA? es la estrategia que
empleamos para desarrollar una clase
4. EXISTE ALGUNA DIFERENCIA ENTRE LUDICA Y DIDACTICA?
SI NO X. PORQUE? son complementarias
de la otra.
5. QUE METODOLOGIA EMPLEAS PARA DESARROLLAR LOS CONTENIDOS ES-
PECIFICOS? Por lo Regular el tradicionalismo
6. CREES QUE LA ENSEÑANZA DE GEOGRAFIA PUEDE CAMBIARSE?
SI X NO NO. PORQUE? la educación día a día
está cambiando constantemente

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

LOS DATOS OBTENIDOS A TRAVES DE ESTA TECNICA DE RECOLECCION DE INFORMACION SERAN DESTINADAS PARA LA ELABORACION DE UN PROYECTO PEDAGOGICO.

1. PARA TI QUE ES LA GEOGRAFIA? Es la ciencia que estudia
todo lo relacionado con el universo.
2. TE GUSTA LA FORMA COMO EL PROFESOR DE GEOGRAFIA LES ENSEÑA?
SI ☐ NO ☒ PORQUE? Solo piensa en dictar clases y
hacer previas.
3. LA GEOGRAFIA QUE RECIBES TE INVITA A OBSERVAR Y REFLEXIONAR?
SI ☐ NO ☒ PORQUE? me invita a ver como es el universo
etc.
4. COMO TE GUSTARIA QUE SE DIERAN LAS CLASES DE GEOGRAFIA?
que los profesores no hablen tanto, pongan talleres y
que hagan previas.
5. CREES QUE UNA NUEVA FORMA DE ENSEÑANZA SERIA LA SOLUCION
PARA QUE LOS ALUMNOS SE INTERESARAN POR LA GEOGRAFIA?
si porque los mismos profesores hacen las clases
aburridas y muy largas.
6. TE GUSTARIA QUE POR MEDIO DE LA LUDICA (JUEGO) TE ENSEÑARAN
GEOGRAFIA?
SI ☒ NO ☐ PORQUE? con el juego las clases se entien-
den mejores y no se hacen complicadas.

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

LOS DATOS OBTENIDOS A TRAVES DE ESTA TECNICA DE RECOLECCION DE INFORMACION SERAN DESTINADAS PARA LA ELABORACION DE UN PROYECTO PEDAGOGICO.

1. PARA TI QUE ES LA GEOGRAFIA? Es la ciencia en donde se practica las importantes que cualquier continente, país etc.
2. TE GUSTA LA FORMA COMO EL PROFESOR DE GEOGRAFIA LES ENSEÑA?
SI X NO PORQUE? porque nos hace conocer la manera de encontrar e investigar sobre el tema.
3. LA GEOGRAFIA QUE RECIBES TE INVITA A OBSEVAR Y REFLEXIONAR?
SI X NO PORQUE? porque observamos las grandes riquezas que posee el mundo y reflexionamos la manera porque lo tratamos.
4. COMO TE GUSTARIA QUE SE DIERAN LAS CLASES DE GEOGRAFIA?
Con grandes Investigaciones, Juego, Viajes, salidas de campo y ante todo mucho interes.
5. CREES QUE UNA NUEVA FORMA DE ENSEÑANZA SERIA LA SOLUCION PARA QUE LOS ALUMNOS SE INTERESARAN POR LA GEOGRAFIA?
N/ Puede ser, porque no todas las veces los profesores te enseñan, te han de entender de la misma manera.
6. TE GUSTARIA QUE POR MEDIO DE LA LUDICA (JUEGO) TE ENSEÑARAN GEOGRAFIA?
SI X NO PORQUE? sería muy divertida porque por medio del Juego podríamos aprender un poco más.

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
FACULTAD DE EDUCACION
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES
PROYECTO PEDAGOGICO

ENCUESTA PARA DOCENTES

FECHA Mayo 29 CIUDAD Sta Marta
DOCENTE Dino Santandu COLEGIO P. El carmen # 1.
AREA Pre-escolar

¿ DE QUE MANERA INFLUYE TU ENFOQUE CURRICULAR EN LOS ESTUDIANTES ?

De una manera positiva ya que veo en ellos alcanzados los objetivos propuestos

¿ COMO CREE USTED QUE DEBE SER EL CURRICULO, EL CUAL FACILITE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE SUS ALUMNOS ?

Debe ser constructivo. donde el niño aprende de acuerdo a sus necesidades y deseos brindandole un ambiente propicio que es el ideal (Proyectos)

¿ MENCIONE 3 ALTERNATIVAS QUE CREA USTED FACILITEN EL PROCESO DE APRENDIZAJE ?

*- Juego
ambiente
libertad Proyectos*

¿ QUE HABILIDADES EL MAESTRO DEBE DESARROLLAR EN SUS ALUMNOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA ?

*Comunicativas
Sociabilización
formadoras
integrativas*

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
FACULTAD DE EDUCACION
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES
PROYECTO PEDAGOGICO

ENCUESTA PARA DOCENTES

FECHA----- CIUDAD- Santa Marta
DOCENTE----- COLEGIO- Parroquial El Carmen #1
AREA- Ciencias Sociales

¿ DE QUE MANERA INFLUYE TU ENFOQUE CURRICULAR EN LOS ESTUDIANTES ?

Influye formándolos cultural, social e integralmente, que sean capaces de comprender sus deberes y derechos, aprendiendo a vivir pacíficamente, con tolerancia, solidaridad, justicia etc acorde con las necesidades e intereses de la sociedad de la cual hacen parte y todo esto lo pongan en práctica

¿ COMO CREE USTED QUE DEBE SER EL CURRICULO, EL CUAL FACILITE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE SUS ALUMNOS ?

Debe ser amplio, flexible con funciones educativas, culturales, recreativas y con recursos humanos y tecnológicos etc

¿ MENCIONE 3 ALTERNATIVAS QUE CREA USTED FACILITEN EL PROCESO DE APRENDIZAJE ?

- 1- Los métodos*
- 2- El constructuismo*
- 3- El juego (pasatiempos)*

¿ QUE HABILIDADES EL MAESTRO DEBE DESARROLLAR EN SUS ALUMNOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA ?

Creatividad, análisis, crítica, abstracción, comparación, similitud, asociación etc.

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
FACULTAD DE EDUCACION
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES
PROYECTO PEDAGOGICO

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

FECHA Junio 8/2000 CIUDAD Santa Marta
ALUMNO Kelly Meza COLEGIO Parroquial el Carmen #1
GRADO 7-2

¿ SABES QUE ES CURRICULO. PORQUE ?

Es el conjunto de criterios, planes de estudios, programa metodológico y procesos que contribuyen a la formación integral del educando

¿ DE QUE MANERA INFLUYE PARA TI EL PROFESOR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE ?

El proceso de aprendizaje del profesor es una persona que explica muy bien sus clases también en nosotros podemos opinar y es muy amable

¿ COMO ES TU APRENDIZAJE: ANALITICO, MEMORISTICO. PORQUE ?

Mi aprendizaje Analítico, es que yo analizo las cosas bueno no todas y memorístico que todo lo que explica el profesor no se me olvida bueno algunas cosas

¿ QUE DIFICULTADES TIENES PARA APRENDER ?

Yo tengo dificultades para aprender porque todos tenemos problemas para poder aprender algunas cosas. Pero si esta pregunta tiene que ver con sociales no tengo ninguna dificultad

¿ COMO TE GUSTARIA LAS CLASES DE SOCIALES. PORQUE LA APATIA HACIA ELLA ?

A mi siempre me ha gustado las clases de sociales tal como son y no tengo apatía hacia ella porque es una materia maravillosa porque nos habla de la antigüedad de la tierra etc.

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES
PROYECTO PEDAGÓGICO

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

FECHA) Junio 28 - 2000

CIUDAD Santa Marta

ALUMNO Dokels Capella

COLEGIO Espíritu Santo

GRADO 8

¿SABES QUE ES CURRÍCULO. PORQUE? "No" porque no me han hablado sobre eso, o sea mi Profesora no ha tocado ese tema.
¿DE QUE MANERA INFLUYE PARA TI EL PROFESOR EN EL PROCESO DE

APRENDIZAJE? Para mí influye mucho o es muy importante para nuestro aprendizaje porque sin el no pudiéramos saber nada.

¿COMO ES TU APRENDIZAJE: ANALÍTICO, MEMORÍSTICO, PORQUE?

Analítico porque comprendo más lo que estoy estudiando.

¿QUE DIFICULTADES TIENES PARA APRENDER? muy pocas, unas como la explicación del Profesor y la forma de evaluar.

¿COMO TE GUSTARIAN LAS CLASES DE SOCIALES, PORQUE LA APATIA

HACIA ELLA? Me gustaría que hubieran más trabajo de investigación y más trabajos grupales, que cambiáran las formas de evaluar que no fueran solamente oral ni escrita ni todo como esta escrito en el cuaderno, ojala fueran preguntas de análisis y reflexión sobre el tema.

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
FACULTAD DE EDUCACION
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES
PROYECTO PEDAGOGICO

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

FECHA Junio-28-00 CIUDAD S/MARTA (MAGDALENA)
ALUMNO withney oñate COLEGIO Ins. "Laura Vicuña"
GRADO 7.2

¿ SABES QUE ES CURRÍCULO. PORQUE ?

No se que es Currículo porque mis Profesores nunca me han hablado de eso.

¿ DE QUE MANERA INFLUYE PARA TI EL PROFESOR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE ?

Mi profesor me ayuda de una manera correcta como lo deben hacer los profesores; Primero me explica y si no entendí nuevamente me explica, muchas veces por la falta de atención no vuelve a explicar.

¿ COMO ES TU APRENDIZAJE: ANALITICO , MEMORISTICO. PORQUE ?

Mi aprendizaje es ANALITICO porq' no estudio al pie de la letra, porque primero resuelvo y analizo el texto y de lo que entienda es lo que estudio.

¿ QUE DIFICULTADES TIENES PARA APRENDER ?

No tengo dificultades para aprender pero muchas veces no entiendo porque mi profesor (a) explica por primera vez de una forma y luego explica de otra manera y me enredo.

¿ COMO TE GUSTARIA LAS CLASES DE SOCIALES. PORQUE LA APATIA HACIA ELLA ?

Me gustaría sencillas sin tantas evaluaciones, exposiciones, trabajos, talleres entre otras. También me gustaría que conociéramos más de "AMERICA" del mundo. LA APATIA hacia ella es porque solo me hablan de America, de Colombia, del Norte, del Sur, q' no de Europa, España entre otro etc...